

Produits 2020

🕒 Bandes de chants

🔪 Colles

🧼 Nettoyants

👤 Services



Produits 2020

🕒 Bandes de chants

🔗 Colles

🧼 Nettoyants

👨‍🔧 Services

Sommaire

Du côté artisanal → 07

Bandes de chants

Chants ABS & Chants Design → 10

AdvantEdge® → 20

Chants Techniques → 21

Chants Mèlaminés & Chants FALZ → 22

Chants Placages et Placages Multicouches → 28

Colles

Colles thermofusibles → 38

Colles blanches / Vinyliques → 48

Colles de contact → 51

Bandes adhésives double-face → 53

Colles Polyuréthane / Polymère → 54

Nettoyants

Hranipex → 62

Riepe → 64

Jowat → 66

Tableaux de comparaison → 71

Services → 73

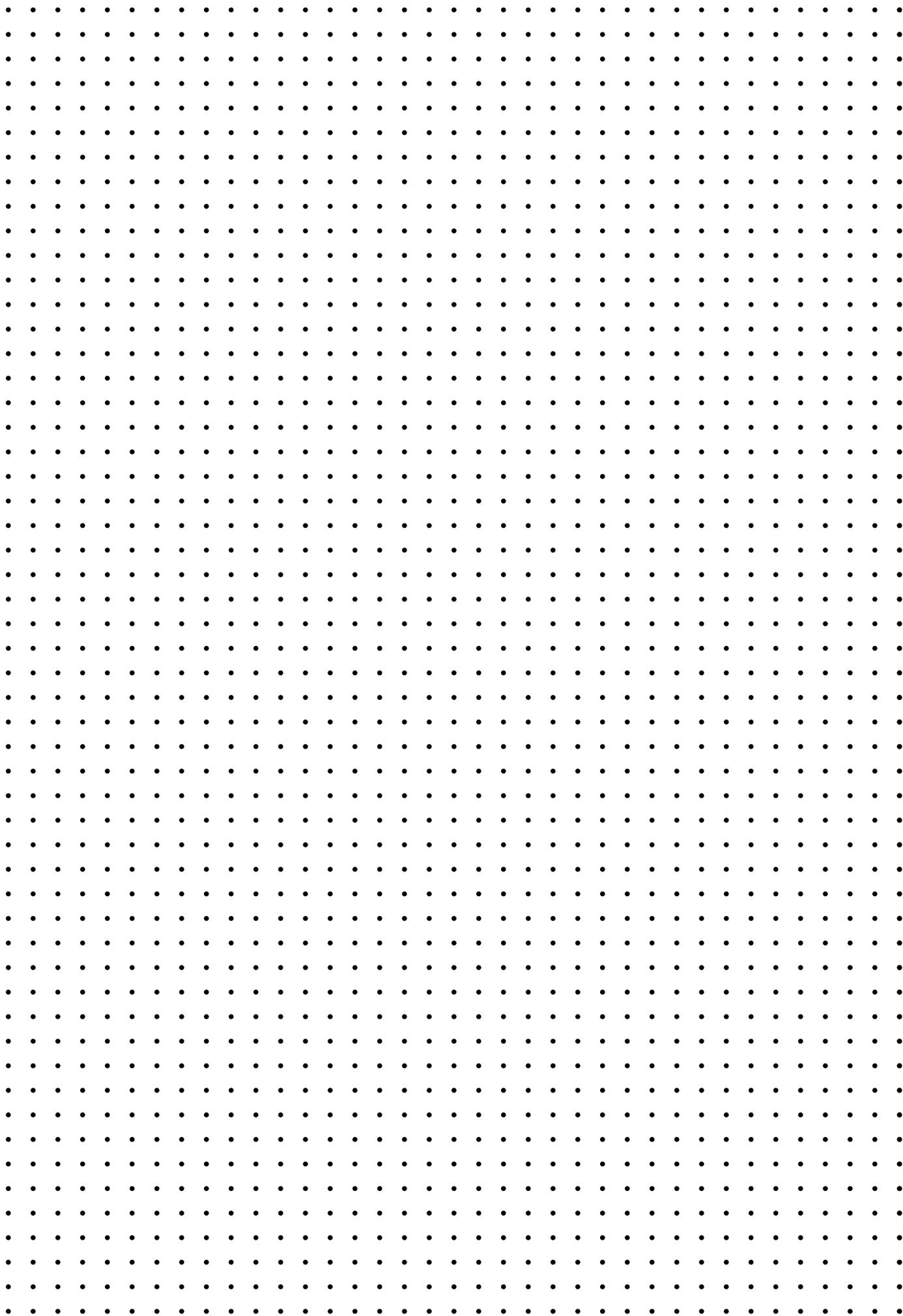
Contacts → 75



Du côté artisanal

Nous pensons que vous, menuisiers, avez un travail formidable. Vous créez du durable. Nous sommes ici pour apporter plus de joie et moins de stress dans votre activité. Nous vous aidons dans le choix et l'application des bandes de chants mais également dans les soins ultérieurs.

Nous avons débuté en 1993 en tant que petite entreprise familiale et sommes devenus l'un des 5 plus grands fabricants de bandes de chants au monde. Mais nous sommes toujours une entreprise familiale de Vysočina (République Tchèque). Nous sommes fiers de la qualité de nos produits, des services premium, de notre rapidité, fiabilité, et de notre approche personnelle pour tous nos clients, petits et grands.



Bandes de chants

Chants ABS & Chants Design → 10

AdvantEdge® → 20

Chants Techniques → 21

Chants Mélaminés & Chants FALZ → 22

Chants Placages & Placages Multicouches → 28



Chants ABS

Utilisez les chants ABS pour tous les meubles dont vous voulez un rendu parfait et durable. Ils s'adapteront à vos besoins et à la forme de vos meubles.

● Qu'est ce que le chant ABS ?

L'ABS est un copolymère industriel résistant aux dommages mécaniques, à l'humidité ainsi qu'aux basses et hautes températures. Le processus est simple et le matériau est recyclable et ne contient pas de substances toxiques.

Types de chants ABS

- Couleurs Unies
- Décors Bois

Options

- préencollés ou sans colle
- en largeurs standards et en largeurs de rouleaux mère

Finitions basiques

- lisse
- perle
- graine

● Procédure d'application

☒ Epaisseur de 0,45 à 0,8 mm préencollé:

- Coller le chant à l'aide de l'encolleuse et du pistolet à air chaud (Virutex p.ex.).
- Utiliser un cutter ou un ciseau à bois pour couper le chant de manière standard (comme pour un chant mélaminé).

☒ Epaisseur de 0,45 à 3 mm sans colle, application mécanique

- Introduire le chant dans la plaqueuse qui collera et coupera le chant.

☒ Epaisseur de 0,45 à 3mm sans colle, application manuelle

● A: Utilisation d'une colle de contact

- Appliquer la colle avec un pinceau ou un spray sur les deux éléments et sur le chant. Laisser sécher 2 à 5 minutes.
- Appliquer une autre couche de colle sur le chant et l'élément et laisser à nouveau sécher.
- Appuyer le chant sur la partie du meuble.
- Traiter les chants d'épaisseur 0,45 à 0,8 mm par recadrage. Pour les chants plus épais, de 1 à 3 mm, couper à l'aide d'une défonceuse.

● B: Utilisation de la plaqueuse de chant manuelle

☒ Epaisseur de 0,45 à 3 mm avec application de couche fonctionnelle

- Appliquer le chant en utilisant une plaqueuse spéciale basée sur la technologie laser, air chaud ou infrarouge.

☒ Epaisseur de 5 mm sans colle, application mécanique

- Insérer le chant rigide dans le chargeur de la plaqueuse.

● Quantité de commande

☒ Chants ABS 0,45 mm, 0,7 et 0,8 mm:

- rouleau non encollé: 200 m
- rouleau préencollé: 50 m
- minimum de commande: 1 m

☒ Chants ABS en 2 mm:

- rouleau: 100 m
- minimum de commande: 1 m

☒ Chants ABS en 0,8 ; 1 et 2 mm:

- possibilité de découpe de largeur atypique de 12 mm à la largeur du rouleau mère

☒ Couleurs Unies en 1 mm:

- rouleau: 150 m
- minimum de commande: 1 m

☒ Chants ABS dans la largeur entière du rouleau:

- rouleau: de 100 à 400 m
- minimum de commande: 1 m

☒ Chants ABS Couleurs Unies:

- Option de laquage:
 - ép. 0,7 et 0,8 mm - degré de brillance de 10° à 50°
 - ép. 1 à 3 mm - degré de brillance de 10° à 50° et 90°

☒ Décors Bois en 1 mm:

- rouleau: 200 m
- minimum de commande: 1 m

☒ Chants ABS 0,45 et 0,7 mm:

- possibilité de découpe de largeurs atypiques de 16 mm à la largeur du rouleau mère

☒ Chants ABS dans toutes les épaisseurs:

- possibilité d'application de colle sur les largeurs de 12 à 160 mm
- possibilité d'application de couche fonctionnelle sur les largeurs de 12 à 65 mm

Chants Design

Vous souhaitez un design avant-gardiste grâce à des chants offrant une esthétique frappante pour vos meubles. Il y a quatre façons de s'y prendre.

Catégories de Chants Design

→ Bois de bout

Chants imitant une découpe transversale de bois.

→ Haute Brillance

Chants ABS Haute Brillance.

→ Extra Mat

Chants ABS Extra Mat.

→ Senosan avec feuille acrylique Brillant / Mat

Chants ABS avec feuille acrylique haute brillance / extra mat.

Chants constitués de matériaux 100% identiques à Senosan.

→ Chants Acryliques 3D

Chants Acryliques créant un effet 3D sur la bordure du meuble.

→ Chants Acryliques 3D - effet de verre

Chants acryliques produisant un effet de verre.

→ Chants ABS avec feuille d'aluminium

Chants où une feuille d'aluminium dans différentes

couleurs est appliquée à la base du chant ABS.

● Procédure d'application des chants Acryliques 3D

☒. Épaisseurs de 1 et 2 mm sans colle, application mécanique:

→ Introduire le chant dans la plaqueuse qui collera et coupera le chant.

☒. Épaisseurs de 1 et 2 mm sans colle, application manuelle:

● A: Utilisation d'une colle de contact

→ Appliquer la colle avec un pinceau ou un spray sur les deux éléments et sur le chant. Laisser sécher 2 à 5 minutes.

→ Appliquer une autre couche de colle sur le chant et l'élément et laisser à nouveau sécher.

→ Appuyer le chant sur la partie du meuble.

→ A la fin, couper le chant à l'aide d'une défonceuse.

● B: Utilisation de la plaqueuse de chant manuelle

● Application des bandes de chants ABS avec feuille d'aluminium

→ Vous travaillez avec les bandes de chant ABS avec feuille d'aluminium de la même manière que les bandes de chants ABS ordinaires.

Lorsque vous travaillez avec des bandes de chants ABS avec feuille d'aluminium d'une épaisseur de 2 mm, nous vous recommandons d'utiliser une plaqueuse de chant sans rayon de coupe (c.-à-d. «droit»). Cela permet de réaliser le meilleur effet d'aluminium possible. Cela aide également à protéger le chant et le bord car il y a un risque de déchirure de la feuille d'aluminium lors de la découpe à la machine.

● Quantité de commande

☒. Acryliques 3D 23x1 mm et 23x2 mm:

→ rouleau: 75 m

→ minimum de commande: 10 m

☒. Chants ABS Acryliques avec Effet de Verre 24x1 mm:

→ rouleau: 150 m

→ minimum de commande: 10 m

☒. Acryliques 3D 43x2 mm:

→ rouleau: 50 m

→ minimum de commande: 10 m

☒. Chants ABS 0,5 mm avec feuille d'aluminium:

→ rouleau non encollé: 200 m

→ rouleau préencollé: 50 m

→ minimum de commande: 10 m

☒. Chants ABS 1 mm avec feuille d'aluminium:

→ rouleau: 200 m

→ minimum de commande: 10 m

☒. Chants ABS 2 mm avec feuille d'aluminium:

→ rouleau: 100 m

→ minimum de commande: 10 m

☒. Chants ABS 0,5 mm avec feuille d'aluminium:

→ possibilité de découpe de largeurs atypiques

de 16 mm à la largeur totale du rouleau

→ possibilité d'application de colle sur les largeurs de 12 à 160 mm

☒. Chants ABS 1 et 2 mm avec feuille d'aluminium:

→ possibilité de découpe de largeurs atypiques de

12 mm à la largeur totale du rouleau

☒. Bois de bout 23 x 1 mm et 42 x 1 mm:

→ rouleau: 100m

→ minimum de commande: 1 m

☒. Chants ABS Haute brillance dans les épaisseurs et largeurs standards et dans toute la largeur du rouleau - épaisseur dominante 1 mm:

→ rouleau: 150 / 200 m

→ minimum de commande: 1 m

☒. Extra mat 23 x 1 mm et 42 x 1 mm:

→ rouleau: 150 / 200 m

→ minimum de commande: 1 m

☒. Chants Senosan feuille acrylique brillant / mat: 23 x 1 mm et 45 x 1 mm:

→ rouleau: 200 m

→ minimum de commande: 1 m

A ● Production de dimensions atypiques et de finitions (pour les couleurs Unies)

- Sous 10 jours ouvrables, nous pouvons produire plus de 30 dimensions atypiques dans la finition sélectionnée. Minimum de commande: 100 m.
- La production de dimensions atypiques ne s'applique pas aux couleurs Unies dans des épaisseurs qui sont en stock sur rouleau.
- La tolérance de quantité commandée est de $\pm 10\%$.
- Consultez-nous au +33(0)3 89 20 61 00 pour connaître toutes les dimensions de productions possibles.

B ● Laquage (pour les couleurs Unies)

- Pour obtenir la tarification de la production de chants laqués, veuillez contacter votre représentant commercial.
- Nous laquons des épaisseurs de 0,7 à 3 mm.
- Minimum de commande: 100 m
- Délai de fabrication: 5 à 10 jours ouvrés
- Tous les chants laqués sont fournis avec un film de protection.

C ● Finitions

Types	☉ 100 → lisse	☉ 105 → graine laine	☉ 109 → graine SU	☉ XD → graine 10D
	☉ 101 → perle	☉ 106 → graine droit	☉ XA → perle DC	☉ XE → perle DP
	☉ 103 → graine	☉ 107 → perle fin	☉ XB → graine NA	☉ XF → graine ligne
	☉ 104 → graine brut	☉ 108 → graine brillant	☉ XC → graine rustique	☉ XG → perle 10G

D Découpe de dimensions atypiques

D

1

Chants ABS

Epaisseur 	Couleurs Unies	Décors Bois	1 rouleau	Largeur atypique	Minimum de commande	Tolérance sur la quantité commandée	Note
0,45 mm	×	×	200 m	16 - 200 mm	100 m	±10 %	Nous coupons toute la largeur rouleau mère.
0,7 mm	×		200 m	16 mm - largeur du rouleau	200 m	±10 %	Seulement pour les rouleaux entiers.
0,8 mm	×	×	200 m	12 mm - largeur du rouleau	200 m	±10 %	Seulement pour les rouleaux entiers.
1 mm		×	200 m	12 mm - largeur du rouleau	200 m	±10 %	Seulement pour les rouleaux entiers.
1 mm	×		150 m	12 mm - largeur du rouleau	150 m	±10 %	Seulement pour les rouleaux entiers.
2 mm	×	×	75 m, 100 m	12 mm - largeur du rouleau	100 m	±10 %	Seulement pour les rouleaux entiers.

D

2

Chants Design - Chants ABS avec feuille d'aluminium

Epaisseur 	Décors Bois	1 rouleau	Largeur atypique	Minimum de commande	Tolérance sur la quantité commandée	Note
0,5 mm	×	200 m	16 - 200 mm	100 m	±10 %	Nous coupons toute la largeur rouleau mère.
1 mm	×	200 m	12 mm - largeur du rouleau	200 m	±10 %	Seulement pour les rouleaux 100 m.
2 mm	×	100 m	12 mm - largeur du rouleau	100 m	±10 %	Seulement pour les rouleaux 100 m.

E Déroulage de rouleaux et application de colle

E 1 Déroulage de rouleau

Type 



Bandes de chants ABS

- Minimum de commande:
Chants épaisseur 0,45 mm: 10 m
Chants épaisseur 0,7 à 2 mm: 1 m
- Déroulage effectué à la commande

E 2 Déroulage de rouleau mère

Type 



Rouleaux mère ABS

- Minimum de commande: 1 m
- Délai: 2 jours ouvrés

E 3 Application de colle

Type 



Chants ABS

Chants ABS Haute Brillance / Extra Mat

Chants ABS brillants → Acryliques Haute Brillance

Chants Design → Chants ABS avec feuille d'aluminium, Acryliques 3D

- Possibilité d'appliquer une colle sur des largeurs de 12 à 160 mm.
- Délai: 2 jours ouvrés

E 4 Application de couche fonctionnelle sur les chants ABS de toute la collection

- Pour obtenir une tarification, veuillez contacter votre représentant commercial.
- Minimum de commande: 1 rouleau
- Possibilité d'application de couche fonctionnelle sur les largeurs de 12 à 65 mm.
- Délai: 2 jours ouvrés
- Nous appliquons une couche fonctionnelle dans les couleurs suivantes: transparent, naturel, blanc, noir.
- En appliquant une couche fonctionnelle, vous obtenez un produit adapté aux plaqueuses équipées de la technologie laser ou à air chaud, ou la technologie à base infrarouge.

F Emballage, tolérance, stockage, paramètres



→ **Défauts de surface, stabilité de la couleur:**
Des défauts tels que des points, des bosses, des ondulations, des rayures, des changements de teinte ou de brillance ne doivent pas nuire à l'apparence générale de la surface à une distance de 70 cm.

→ **Courbure longitudinale des chants autorisée:**
max. 3 mm par 1 m de longueur de chant

→ **Stockage:** à des températures de 15 à 25 °C, humidité de l'air 55 - 65%

F

1

Emballage - Couleur Unies

1 carton

Dimensions Ⓜ	Couleurs Unies Ⓢ	Poids du carton ■
22 × 0,45 mm	10 rlx de 200 m	21,68 kg
42 × 0,45 mm	6 rlx de 200 m	25,14 kg
22 × 0,7 mm	5 rlx de 200 m	16,18 kg
22 × 0,8 mm	5 rlx de 200 m	21,78 kg
22 × 1 mm	5 rlx de 150 m	17,93 kg
22 × 1 mm	5 rlx de 200 m	23,68 kg
25 × 1 mm	4 rlx de 150 m	16,68 kg
28 × 1 mm	4 rlx de 150 m	18,68 kg
28 × 1 mm	4 rlx de 200 m	24,68 kg
32 × 1 mm	3 rlx de 150 m	16,43 kg
32 × 1 mm	3 rlx de 200 m	21,68 kg
42 × 1 mm	3 rlx de 150 m	19,92 kg
42 × 1 mm	3 rlx de 200 m	26,22 kg
53 × 1 mm	2 rlx de 150 m	16,20 kg
22 × 2 mm	5 rlx de 100 m	22,18 kg
23 × 2 mm	5 rlx de 100 m	23,19 kg
28 × 2 mm	4 rlx de 100 m	22,68 kg
32 × 2 mm	3 rlx de 100 m	18,98 kg
42 × 2 mm	3 rlx de 100 m	27,42 kg
45 × 2 mm	2 rlx de 100 m	18,60 kg
55 × 2 mm	2 rlx de 100 m	21,40 kg
65 × 2 mm	1 rlx de 100 m	13,00 kg
23 × 3 mm	5 rlx de 75 m	25,18 kg
28 × 3 mm	4 rlx de 75 m	25,58 kg
32 × 3 mm	3 rlx de 75 m	22,06 kg
42 × 3 mm	3 rlx de 75 m	33,50 kg

F

2

Emballage - Décors Bois

1 carton

Dimensions Ⓜ	Décors Bois Ⓢ	Poids du carton ■
22 × 0,45 mm	10 rlx de 200 m	21,68 kg
42 × 0,45 mm	6 rlx de 200 m	25,14 kg
22 × 0,8 mm	5 rlx de 200 m	21,78 kg
28 × 0,8 mm	4 rlx de 200 m	23,08 kg
22 × 1 mm	5 rlx de 200 m	23,68 kg
28 × 1 mm	4 rlx de 200 m	24,68 kg
32 × 1 mm	3 rlx de 200 m	21,68 kg
42 × 1 mm	3 rlx de 200 m	26,22 kg
23 × 1,5 mm	5 rlx de 200 m	27,62 kg
22 × 2 mm	5 rlx de 100 m	22,18 kg
23 × 2 mm	5 rlx de 100 m	23,19 kg
28 × 2 mm	4 rlx de 100 m	22,68 kg
32 × 2 mm	3 rlx de 100 m	18,98 kg
42 × 2 mm	3 rlx de 75 m	20,57 kg
42 × 2 mm	3 rlx de 100 m	27,42 kg
54 × 2 mm	2 rlx de 100 m	21,01 kg
22 × 3 mm	5 rlx de 100 m	33,51 kg
25 × 3 mm	4 rlx de 100 m	32,17 kg
28 × 3 mm	4 rlx de 100 m	33,88 kg

F

3

Tolérance sur l'épaisseur

Epaisseur @_	Tolérance ⊖	Tolérance ⊕
0,45 - 0,6 mm	-0,05 mm	+0,05 mm
0,7 - 1,0 mm	-0,10 mm	+0,10 mm
1,1 - 1,6 mm	-0,20 mm	+0,10 mm
1,7 - 2,0 mm	-0,25 mm	+0,15 mm
2,1 - 5,0 mm	-0,30 mm	+0,15 mm

F

4

Couleurs Unies - Écart de tolérance en nuance de couleur

Nuance de couleur	Écart maximal autorisé de l'échantillon de référence delta E*
Blanc	max. 0,8 delta E*
Couleurs claires	max. 1,0 delta E*
Couleurs foncées	max. 1,5 delta E*

①

- Un spectrophotomètre à géométrie d8° et la configuration D65 obscure est utilisée pour la mesure.
- Précision de l'instrument de mesure: répétabilité delta E* 0,01.

F

5

Traitement des chants ABS

Méthode	Rayon
Pliage de chants 0,45 à 0,9 mm	Oui, dans un rayon de 30 mm, ou 50 mm pour les chants laqués
Pliage de chants 1 à 1,5 mm	Oui, dans un rayon de 40 mm, ou 60 mm pour les chants laqués
Pliage de chants 1,6 à 2 mm	Oui, dans un rayon de 50 mm, ou 60 mm pour les chants laqués
Pliage de chants 2,1 à 3 mm	Oui, dans un rayon de 60 mm, et 60 mm pour les chants laqués
Application de colle	Oui
Application de couche fonctionnelle	Oui

F

6

Tolérance sur la largeur

Largeur @_	Tolérance ⊖	Tolérance ⊕
11 - 31 mm	-0,3 mm	+0,5 mm
au dessus de 32 mm	-0,5 mm	+0,5 mm
Longueur @_	Tolérance	
1 rouleau	±1,5% de la longueur nominale du rouleau	

F

7

Echantillons

☞ Ensemble des échantillons de chants ABS sur chainettes dans une boîte pratique

💎 Prix: 59,00 € H.T.

Ⓢ Contient plus de 1 200 décors



☞ Chainette d'échantillons des chants ABS laqués

💎 Prix: 6,00 € H.T.

Ⓢ Contient plus de 75 décors



☞ Chainette d'échantillons de chants SENOPLAST

💎 Prix: 3,00 € H.T.

Ⓢ Contient 20 décors



☞ Chainette d'échantillons de chants Design

💎 Prix: 4,00 € H.T.



🔗 Chainette d'échantillons de chants ABS Bois de Bout

🔗 Prix: 4,00 € H.T.

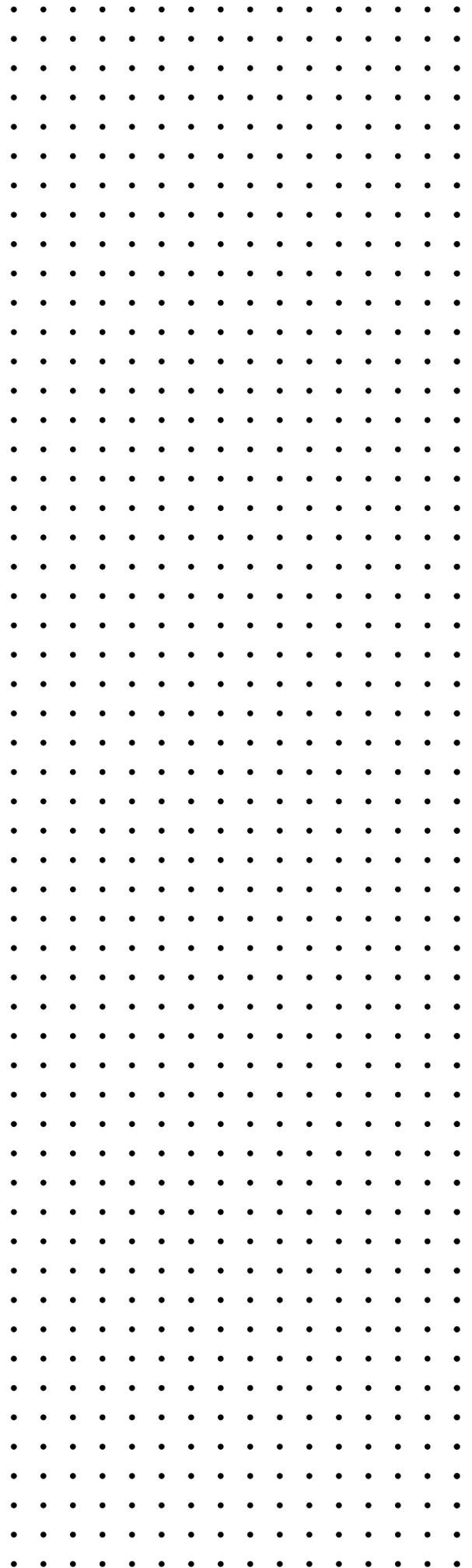


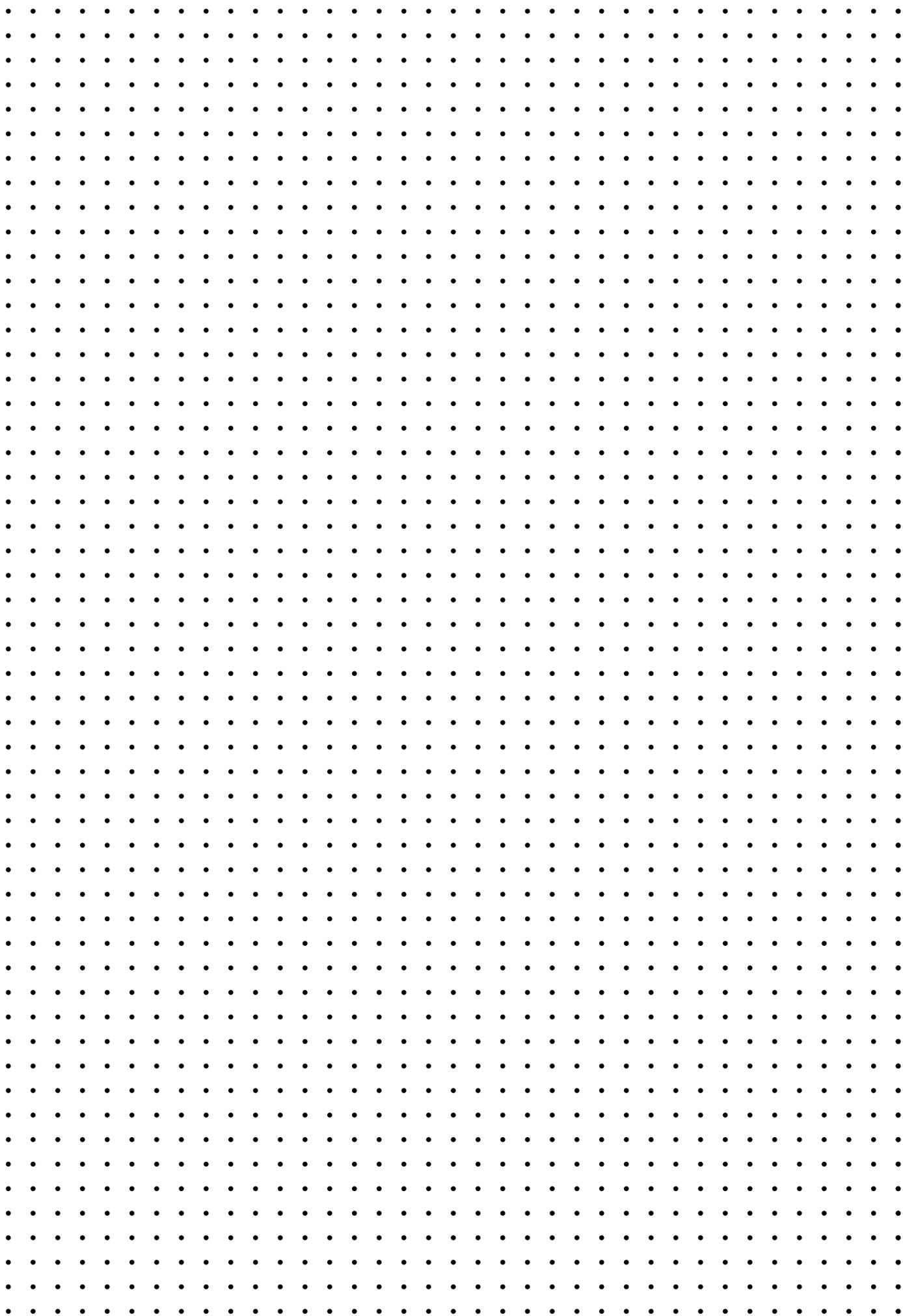
🔗 Chainette d'échantillons de chants ABS MAT

🔗 Prix: 3,00 € H.T.



🔗 Chainette d'échantillons de chants AdvantEdge®







EVA

Hot Air

SSS AdvantEdge®

AdvantEdge® - Chants Air Chaud

Chants ABS constitués d'une couche de polymère permettant un collage par technologie Air Chaud.

● Qu'est ce qu'AdvantEdge® ?

Les chants AdvantEdge® sont des chants constitués d'une couche de polymère permettant l'utilisation de la technologie Air Chaud pour le plaquage, sans adjonction de colle. La couche AdvantEdge® est teintée selon la couleur du chant ABS. Grâce à cela, vous obtiendrez l'effet zéro joint.

Types de chants disponibles avec la technologie AdvantEdge®

- Couleurs Unies
- Décors
- Haute Brillance
- Extra Mat
- Senosan, avec feuille acrylique - brillants/mats

Versions

- Collection en stock
- Couche personnalisée pour les largeurs de 12 à 65 mm, épaisseurs de chant de 1 à 2 mm en largeurs de 12 - 65 mm

Finitions basiques

- lisse
- perle
- graine

● Procédure d'application

📏 Épaisseur 1 à 2 mm, application mécanique:

- Insérez les chant dans le dispositif d'alimentation de la plaqueuse. Réglez la paramètres Air Chaud suivant les valeurs recommandées pour une fusion parfaite de la couche AdvantEdge® par votre plaqueuse.
- Avant de commencer une série de production, il est nécessaire de réaliser des tests.

Notre équipe sera la mieux placée pour vous conseiller et vous accompagner lors de la 1ère application des chants Air Chaud - AdvantEdge®.

Un premier rendez-vous pour la réalisation des tests avec votre technico-commercial sera fixé.

● Quantité de commande

📏 Chants ABS personnalisés sur demande de 12 mm à 65 mm de large:

- minimum de commande: 1 rouleau

📏 Décors en 1 mm d'épaisseur dans la collection en stock:

- rouleau: 200 m
- minimum de commande: 10 m

📏 Chants ABS en 1 et 2 mm d'épaisseur:

- possibilité de découpe dans des largeurs atypiques et application de la couche Air Chaud dans des largeurs de 12 à 65 mm
- minimum de commande: 1 rouleau

📏 Couleurs unies en 1mm d'épaisseur de la collection en stock:

- rouleau: 150 m / 200 m
- minimum de commande: 10 m

📏 Chants ABS en 2 mm d'épaisseur dans la collection en stock:

- rouleau: 100 m
- minimum de commande: 10 m

📏 Couleurs unies en 1 et 2 mm d'épaisseur:

- production personnalisée avec couche Air Chaud pour des largeurs entre 12 et 65 mm
- minimum de commande: 100 m

Chants Techniques

Chants utilisés pour la finition de vos pièces à vernir ou à peindre.

● Quels sont nos chants techniques ?

Il s'agit de chants techniques qui permettent de faciliter la finition de vos pièces à vernir ou à peindre.

Catégorie de chants

→ Chants ABS à peindre

Chant ABS lisse avec un primaire additionnel sur la partie supérieure permettant l'accroche d'une couche de peinture ou laque.

→ Chants EXWOOD

Le chant EXWOOD est utilisé comme base pour laquer. C'est un mélange de liant et de particules de bois.

→ Chants mélaminés non-vus

Ces chants ne sont pas vernis et ont un grammage inférieur à 165 gr/m². Ils sont disponibles en quatre couleurs de base : blanc, noir, beige et marron. Ils sont utilisés pour sceller les parties cachées du meuble et peuvent également être laqués.

Versions

→ chants ABS à peindre et chants Exwood sans colle

→ chants mélaminés non-vus avec ou sans colle

→ en largeurs standards

Finition de base

→ lisse

● Procédure d'application des chants techniques

● Procédure d'application des chants ABS à peindre

☒. Épaisseurs de 0,8 à 2 mm sans colle, application mécanique:

→ Insérez le chant dans le dispositif d'alimentation de la plaqueuse qui opérera le plaquage et la finition du chant.

→ Pour cette opération, nous recommandons l'utilisation de colle blanche base PO ou PUR (minimisation du joint de colle pour obtenir le meilleur résultat). Avant le début de la production, il est nécessaire de tester le chant pour déterminer son adéquation au processus donné. Le nettoyage de la surface avant peinture doit être réalisé sans utiliser de solvants afin d'éviter la perte des propriétés d'adhérence du primaire.

● Processus d'application des chants Exwood

☒. Épaisseur de 2 mm sans colle, application mécanique:

→ Insérez le chant dans le dispositif d'alimentation de la plaqueuse qui opérera le plaquage et la finition du chant.

☒. Épaisseur 2 mm sans colle, application manuelle:

● Utilisation d'une colle de contact:

→ Appliquez la colle de contact avec un pinceau ou vaporisez-la sur le panneau et le chant. Laissez sécher pendant 2 à 5 minutes.

→ Appliquez une couche de colle supplémentaire sur le chant et le panneau et laissez à nouveau sécher.

→ Vous pouvez ensuite plaquer progressivement le chant sur le panneau.

→ Affleurez l'excédent à l'aide de vos outils habituels (affleureuse, défonceuse...)

☒. Procédure d'application des chants mélaminés non-vus avec colle:

● A: Avec un fer à repasser

→ Réglez la température du fer sur «coton».

→ Placez le chant sur la pièce.

→ Placez du papier ou un morceau de tissu sur le chant et repassez le chant lentement avec une légère pression.

→ Appuyez le chant encore chaud sur la pièce avec un bloc de bois arrondi en le déplaçant d'avant en arrière le long du chant.

→ Après refroidissement, affleurez l'excédent et au besoin cassez l'arête au papier de verre.

● B: Décapeur thermique

● C: Application manuelle à l'aide d'un pistolet à air chaud type Virutex

☒. Procédure d'application des chants mélaminés non-vus sans colle:

→ Insérez le chant dans le dispositif d'alimentation de la plaqueuse qui opérera le plaquage et la finition du chant.

● Quantité de commande

☒. Chants mélaminés non-vus:

→ rouleau sans colle: entre 100 et 500 m

→ rouleau avec colle: 50 m

→ minimum de commande pour les rouleaux sans colle: 100 m

→ minimum de commande pour les rouleaux avec colle: 50 m

largeurs standards de 22 et 45mm pour les rouleaux avec et sans colle

☒. Chants ABS 2 mm:

→ rouleau: 100 m

→ minimum de commande: 1 m

☒. Chants ABS 0,8; 1 et 2 mm:

→ possibilité de découpe de largeur atypique de 12 mm à la largeur totale du rouleau mère

☒. Chants ABS couleurs unies 0,8 et 1 mm:

→ rouleau 0,8 mm d'épaisseur: 200 m

→ rouleau 1mm d'épaisseur: 150 m / 200 m

→ minimum de commande: 1 m

☒. Exwood:

→ rouleau: 50 m

→ minimum de commande: 50 m

☒. Chants ABS dans toutes les épaisseurs disponibles:

→ possibilité d'application de colle pour les largeurs de 12 à 160 mm

→ possibilité d'application de couches fonctionnelles et d'air chaud - AdvantEdge® sur les chants ABS de largeur de 12 mm à 65 mm

Chants mélaminés

Les bandes de chants mélaminés sont utilisées pour les parties les moins visibles du mobilier. Très facile à appliquer et à prix raisonnable, c'est un produit qui a fait ses preuves.

● Qu'est-ce qu'un chant mélaminé ?

La bande de chant en mélaminé est fabriquée à partir de papier sur lequel le décor est imprimé. La surface est ensuite laquée. C'est un produit facilement applicable, aussi bien manuellement qu'à la plaqueuse.

Catégories

- Couleurs Unies
- Décors bois

Options

- Préencollés ou sans colle
- En largeur standard, également en largeur complète (510 à 640 mm, pour les bandes de chants non-vues 640 à 650 mm)

Finitions proposées

- lisse
- perle
- graine

● Procédure d'application

☒ Chants mélaminés préencollés

- **A: Utilisation au fer à repasser**
 - Programmer la température du fer sur "coton".
 - Poser le chant contre le panneau du côté préencollé.
 - Placez du papier ou un morceau de tissu sur le chant et le repasser lentement en appliquant une légère pression.
 - Appuyez sur le chant chaud avec un bloc arrondi de bois, le déplacer en avant et en arrière le long du bord.
 - Après refroidissement, affleurez le chant sur le panneau et le nettoyer avec du papier de verre fin.

- **B: Pistolet à air chaud**

- **C: Collage manuel avec un pistolet à air chaud (Virutex)**

☒ Chants mélaminés sans colle

- Introduisez le chant dans la plaqueuse. Elle va coller et couper les chants.

● Quantité de commande

☒ Chants mélaminés sans colle:

- rouleau: de 100 à 500 m
- quantité minimale de commande: 100 m (largeur standard en 22 et 45 mm)

☒ Chants mélaminés préencollé:

- rouleau: 50 m
- quantité minimale de commande: 50 m (largeur standard en 22 et 45 mm)

☒ Chants mélaminés en largeur complète:

- quantité minimale de commande: 1 m
- Option de découpage de largeurs atypiques de 16 à 200 mm. Option de préencollage sur les largeurs de 16 à 160 mm.

Bandes de chants FALZ

Utilisez les chants FALZ pour parfaire les encadrements de portes.

● Chants Falz

Les chants Falz sont des chants mélaminés imprégnés de résine qui assurent sa flexibilité. Pour cette raison, ils se plient plus facilement selon les formes souhaitées. Ils peuvent être pliés dans un rayon de 3 mm.

Catégories

- Couleurs Unies
- Décors bois

Options

- Préencollés ou sans colle
- En largeur standard, également en largeur complète (260 à 690 mm)

Généralement utilisés en finition lisse.

● Procédure d'application

Utilisez une plaqueuse spéciale pour appliquer la bande Falz. La vitesse d'avance et la température vont dépendre du type de colle utilisée dans votre plaqueuse.

● Quantité de commande

☐ Chants mélaminés Falz largeur 60 mm sans colle:

- Rouleau: de 400 à 500 m
- Quantité minimale: 100m

☐ Chants mélaminés Falz largeur 60 mm encollé:

- Rouleau: de 100 à 500 m
- Quantité minimale: 100 m

☐ Chants mélaminés Falz en largeur complète:

- Quantité minimale de commande: 1 m
- Option de découpage de largeurs atypiques de 16 à 200 mm. Option de préencollage sur les largeurs de 16 à 160 mm.

G Découpage, déroulage et application de la colle

G 1 Découpage

- Largeurs atypiques: de 16 à 200 mm
- Quantité minimale de commande: 100 m (marge de tolérance 10%)
- Délai: 2 jours ouvrés

G 2 Déroulage du rouleau

- Quantité minimale de commande: 100 m
- Déroulage effectué à la commande

G 3 Déroulage rouleau mère

- Quantité minimale de commande: 1 m
- Délai: 2 jours ouvrés

G 4 Application de la colle

- Largeur: de 16 à 160 mm
- Délai: 2 jours ouvrés

H Emballage, tolérance, stockage, paramètres

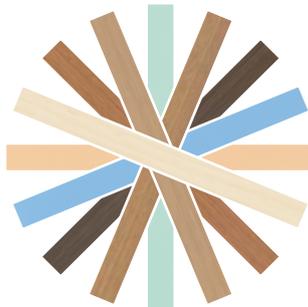
H 1 Emballage

1 carton		
Largeur 	Sans colle 	Poids/m ² 
22 mm	7 rlx de 200 - 500 m	0,3 kg
45 mm	3 rlx de 200 - 500 m	0,3 kg
Largeur 	Préencollé 	Poids/m 
22 mm	28 rlx de 50 m	0,0103 kg
45 mm	12 rlx de 50 m	0,021 kg

H 2 Tolérance

Largeur 	Tolérance
11 - 14 mm	±0,2 mm
15 - 31 mm	±0,3 mm
au dessus de 32 mm	±0,5 mm
Longueur 	Tolérance
1 Rouleau	±1,5 %

H 3 Echantillons



 Chainette d'échantillons de chants mélaminés

 Prix: 4,00 € H.T.

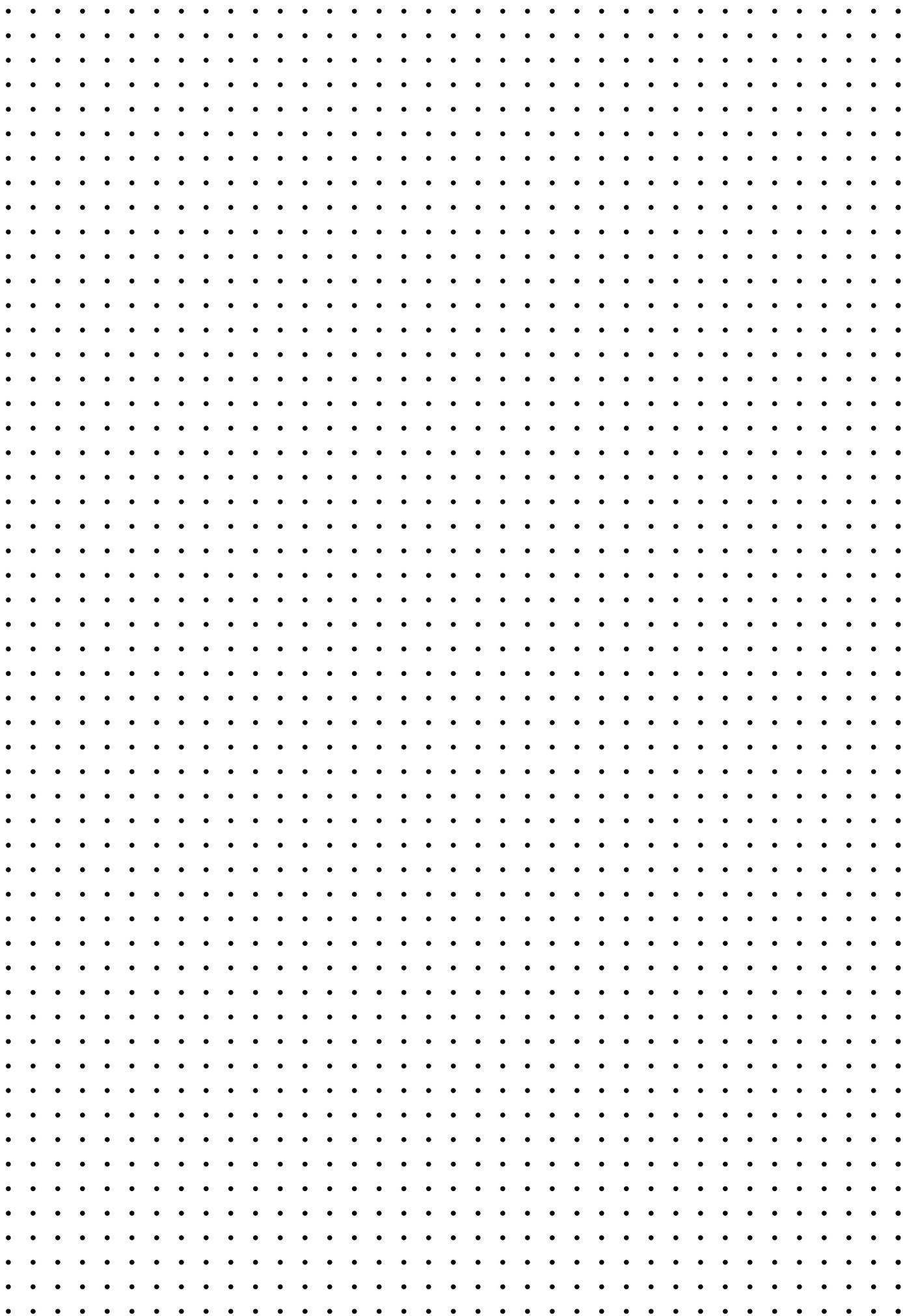


 Chainette d'échantillons de chants mélaminés FALZ

 Prix: 7,50 € H.T.



→ **Stockage:** à des températures de 15 à 25 °C, humidité de l'air 55 - 65%



Chants en placages

Utilisez des bandes de chants de Placage en bois véritable lorsque vous travaillez sur des meubles en bois. Ainsi, vous atteindrez la perfection par un résultat rapide et de qualité.

● Qu'est-ce qu'un chant placage ?

Les bandes de chants placages sont créées à partir de bois naturel, qui sont assemblées puis poncées pour une épaisseur uniforme. Le tissage présent sur la bande de chant assure sa résistance lors du collage.

Options

Chant placage épaisseur 0,6 mm

Chants pour pièces de mobiliers droits ou courbés.

- Préencollés
- Avec tissage

Chant placage Falz épaisseur 0,38 mm

Chants pour cadres de portes, portes, panneaux et profils.

- avec tissage et préencollés
- avec tissage

● Procédure d'application

☒ Chants placages prêts à appliquer préencollés

- Utiliser un pistolet manuel à air chaud (Virutex), un sèche-cheveux ou fer à repasser.
- Affleurer les chants avec un cutter ou un ciseau à bois de la même manière qu'avec les chants en mélaminé.

☒ Chants placages tissés prêts à appliquer

- Introduisez le chant dans la plaqueuse. Elle va coller et couper les chants.

☒ Chants placages FALZ tissés ou tissés et préencollés

- Insérer les chants dans la plaqueuse. Elle se chargera de coller les chants.

● Quantité de commande

☒ Chants placages 0,6 mm préencollés:

- rouleau: 50 m
- quantité minimale de commande: 50 m (non déroulable)

☒ Chants placages 0,6 mm tissés:

- rouleau: 200 m
- quantité minimale de commande: 200 m (non déroulable)

☒ Chants placages Falz 0,38 mm:

- rouleau: 200 m
- quantité minimale de commande: 200 m (non déroulable)

Chants placages Multicouches

Utilisez des chants multicouches pour les tables ou autres meubles très utilisés que vous souhaitez mettre en valeur avec un matériau naturel, tout en garantissant une protection maximale.

● Qu'est ce que les chants placages multicouches ?

Il s'agit d'une bande de chant composée de plusieurs couches de placage.

Options

- Epaisseur de 1 à 2 mm
- Epaisseur de 2 à 4 mm (sur commande spéciale)

● Procédure d'application

→ Introduisez le chant dans la plaqueuse qui apposera et coupera le chant.

Il est possible d'ajuster la surface de tous les chants en placage, par exemple en ponçant, décapant, laquant ou cirant.

● Quantité de commande

📏 **Chants placages de 1 à 2 mm:**
→ rouleau: 50 m
→ Minimum de commande: 50 m (pas de déroulage)

📏 **Chants placages de 2 à 4 mm:**
→ nous serons heureux de vous informer de la quantité minimum de commande en nous contactant au +33 3 89 20 61 00

1 Tolérance sur la largeur

Largeur Ⓜ	Tolérance ⊕⊖
Placages Multicouches	±0,5 mm
Placages fins	±0,5 mm
♥	♥
Longueur Ⓜ	Tolérance ⊕⊖
Placages Multicouches	±1% de la longueur du rouleau
Placages fins	±1% de la longueur du rouleau

2 Echantillons



📦 Chainette d'échantillons de chants Placage

💰 Prix : 4,85 € H.T.



→ **Stockage:** à des températures de 15 à 25 °C, humidité de l'air 55 - 65%



NEPCon OÜ confirme que le système de Chaîne de Contrôle et Bois
Contrôlé de

Hranipex Czech Republic k.s.

J. Ryznerové 97
396 01 Komorovice
Humpolec
Czech Republic

a été évalué et certifié selon les exigences de
FSC-STD-40-003 V2-1; FSC-STD-40-004 V3-0

Le certificat est valide du 19-11-2019 au 18-11-2024
Date version du certificat: 21-11-2019

Portée du certificat

Type de certificat: Multi-sites Chaîne de Contrôle et Bois Contrôlé

Code d'enregistrement du certificat

NC-COC-020951
NC-CW-020951

Code de Licence de la marque FSC

FSC-C123308

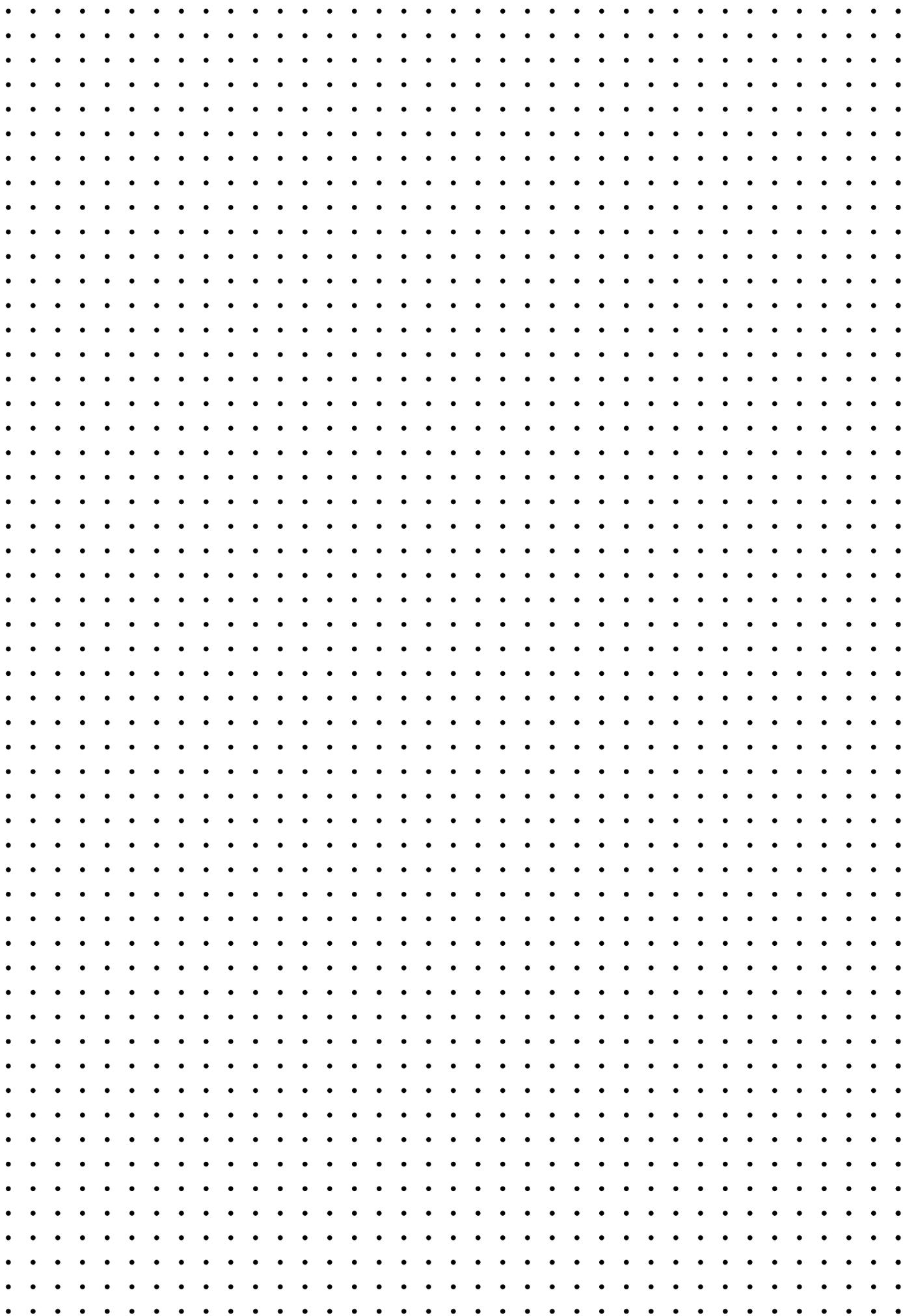


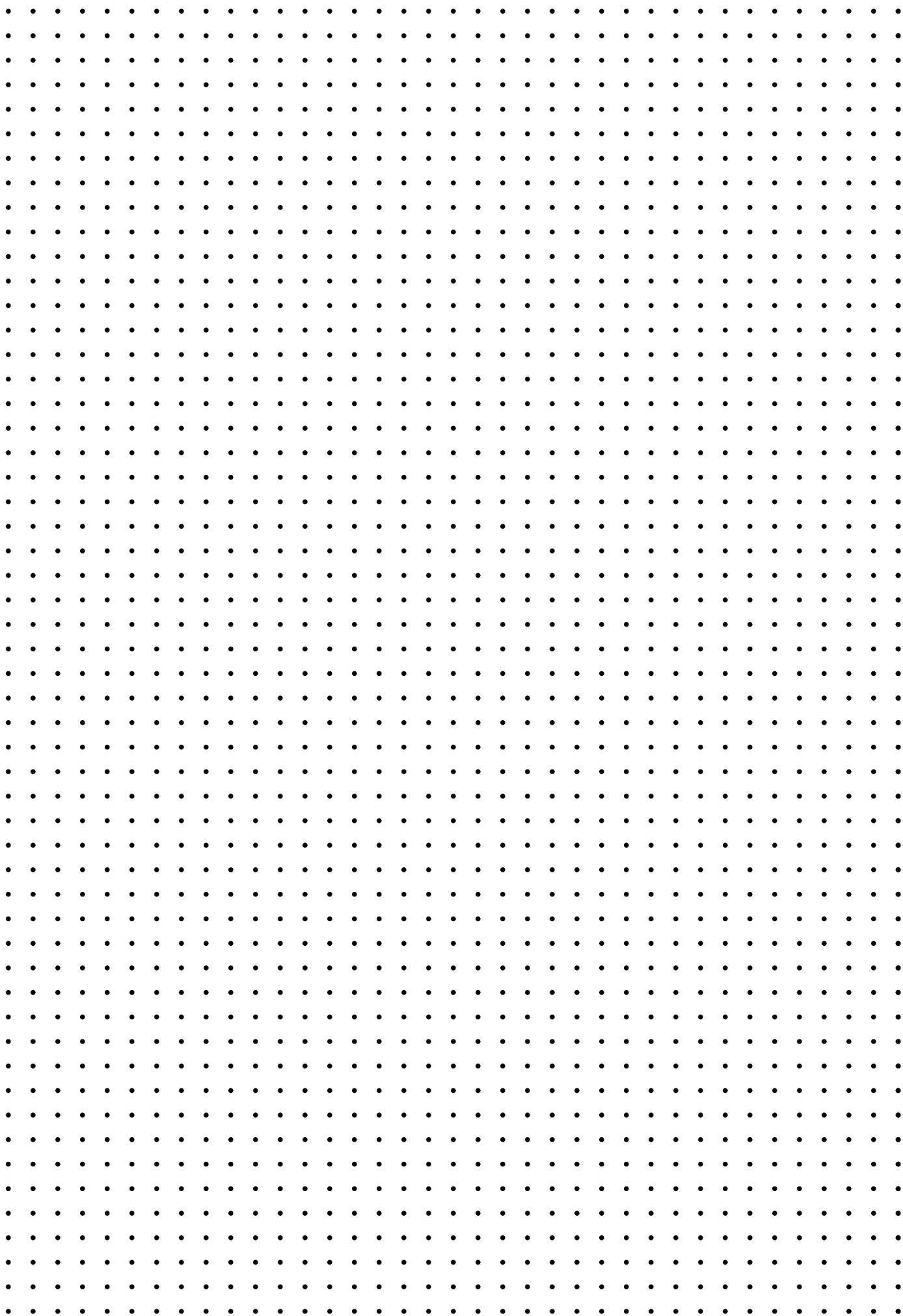
Laura Terrall Kohler
Director, NEPCon Assurance
Filosoofi 31, Tartu
Estonia

L'information spécifique concernant les produits et les sites est listée en annexe de ce certificat. La validité et la portée exacte couvertes par ce certificat doivent toujours être validés sur le site web info.fsc.org.

FSC™ A000535 | The mark of responsible forestry | www.ic.fsc.org

Ce certificat lui-même ne constitue pas une preuve directe qu'un produit particulier fourni par le titulaire du certificat FSC™ soit certifié [ou FSC Bois Contrôlé]. Les produits proposés, expédiés ou vendus par le titulaire du certificat ne peuvent être considérés comme couverts par la portée de ce certificat lorsque la déclaration FSC requise est clairement indiquée sur les factures et documents d'expédition. Le certificat imprimé est la propriété de NEPCon OÜ et doit être retourné sur demande.





Colles

Colles thermofusibles → 38

Colles Blanches / Vinyliques → 48

Colles de contact → 51

Bandes adhésives double-face → 53

Colles Polyuréthane / Polymère → 54



Colles

Nous sommes là pour vous conseiller sur le choix de votre colle: que ce soit pour votre plaqueuse de chants, ou pour assembler manuellement vos pièces, nous vous proposerons une solution adaptée à vos méthodes. Pour un travail rapide et solide.

Types

→ Colles thermofusibles

Colles pour tous types de chants

→ Colles Blanches / Vinyliques

Colles pour la fixation de bois massif, placage, ou tourillons, par exemple

→ Colles de contact

Pour le collage rapide de nombreux types de matériaux, y compris les matériaux non absorbants

→ Bandes adhésives double-face

Rubans double face pour une fixation rapide et propre de panneaux et autres travaux de montage

→ Colles Polyuréthane / Polymère

Colles pour travaux de scellement et d'assemblage rapide

J Colles Hraniterm EVA thermofusibles en granulés

J 1

Colles transparentes non chargées



J 2

Granulés Hraniterm: Colles transparentes légèrement chargées



Hranitherm

600.30 transparent
600.31 blanc
600.39 noir

603.00 transparent
603.01 blanc

608.30 transparent

600.70 nature
600.71 blanc
600.79 noir

■ 5 kg
■ 20 kg

■ 5 kg
■ 20 kg

■ 5 kg
■ 20 kg

■ 5 kg
■ 25 kg

Informations techniques

Base	EVA non chargée	EVA non chargée	EVA non chargée	EVA chargée
Température de ramollissement suivant test bille et anneau	110 °C	110 °C	92 - 102 °C	100 °C
Température d'application	180 - 200 °C	180 - 200 °C	190 - 210 °C	190 - 210 °C
Vitesse d'avance	12 - 30 m/min	8 - 30 m/min	4 - 8 m/min	10 - 60 m/min
Viscosité à 200 °C	approx. 70.000 mPa·s	approx. 70.000 mPa·s	approx. 60.000 mPa·s	approx. 60.000 mPa·s

Utilisation

Chant ABS, PVC et PP avec primaires	●●●	●●●	●●●	●●●
Chant en placage bois	●●●	●●●	●●	●●●
Chant en mélaminé	●●●	●●●	●●●	●●●
Collage en bois massif	●●	●●	●●	●●
Softforming	●●●	●●●	●●●	●●
Placage CN	●●●	●●●	●●	●
Placage manuel formé	●●	●●	●●	●
Plaqueuse Holz-Her	×	×	×	×

J 3

Granulés Hraniterm: Colles chargées



628.10 nature

600.10 nature

600.11 blanc
600.18 brun
600.19 noir

600.64 nature

608.80 beige clair

■ 20 kg

■ 5 kg
■ 25 kg

EVA chargée

EVA chargée

EVA chargée

EVA chargée

EVA chargée

110 °C

95 °C

95 °C

100 °C

95 °C

190 - 210 °C

18 - 30 m/min

10 - 30 m/min

10 - 30 m/min

10 - 50 m/min

4 - 8 m/min

140.000 - 170.000 mPa·s

approx. 65.000 mPa·s

approx. 80.000 mPa·s

approx. 65.000 mPa·s

approx. 50.000 mPa·s

●●●

●●●

●●●

●●●

●●●

●●●

●●

●●

●●

●●

●●●

●●●

●●●

●●●

●●●

●●●

×

×

●

●●

●●

●

●

●●

●●●

●●●

×

×

×

●

●●●

×

×

×

●●●

×

×

×

×

×

Colles Hraniterm EVA thermofusibles en granulés

J 3

**Granulés Hraniterm:
Colles chargées**



J 4

**Granulés Hraniterm:
Colles à basse température de fusion**



Hranitherm

617.00 nature

600.20 nature
600.21 blanc

605.20 nature
605.21 blanc

■ 25 kg

■ 5 kg
■ 25 kg

■ 5 kg
■ 25 kg

Informations techniques

Base	EVA chargée	EVA chargée	EVA chargée
Température de ramollissement suivant test bille et anneau	96 °C	85 °C	80 °C
Température d'application	190 - 210 °C	160 - 180 °C	140 - 160 °C
Vitesse d'avance	10 - 50 m/min	8 - 15 m/min	4 - 15 m/min
Viscosité à 200 °C	cca 65.000 mPa·s	cca 10.000 mPa·s	10.000 - 14.000 mPa·s

Utilisation

Chant ABS, PVC et PP avec primaires	●●●	●●●	●●
Chant en placage bois	●●●	●●●	●●●
Chant en mélaminé	●●●	●●●	●●●
Collage en bois massif	●●	●●	●
Softforming	●	●●	●●
Placage CN	●	×	×
Placage manuel formé	●	●●	●●●
Plaqueuse Holz-Her	×	×	×

Colles Jowat EVA thermofusibles en granulés

J 5

Granulés Jowat:
Colles transparentes



Jowatherm

280.10 transparent
280.11 blanc

280.30 transparent
280.31 blanc

280.58 transparent

■ 5 kg
■ 25 kg

■ 5 kg
■ 25 kg

■ 25 kg

Informations techniques

Base	EVA non chargée	EVA non chargée	EVA non chargée
Température de ramollissement suivant test Kofler	100 °C	90 °C	90 °C
Température d'application	190 - 210 °C	180 - 200 °C	190 - 210 °C
Vitesse d'avance	8 - 40 m/min	8 - 40 m/min	15 - 40 m/min
Viscosité à 200 °C	150.000 mPa·s	50.000 mPa·s	85.000 mPa·s

Utilisation

Chant ABS, PVC et PP avec primaires	●●●	●●●	●●●
Chant en placage bois	●●●	●●●	●●●
Chant en mélaminé	●●●	●●●	●●●
Collage en bois massif	●●●	●●	●●
Softforming	●●	●●●	●●●
Placage CN	●●●	●●●	●●●
Placage manuel formé	●●●	●●●	●●●
Plaquetteuse Holz-Her	×	×	×

Colles Jowat EVA thermofusibles en granulés

J 6

**Granulés Jowat:
Colles légèrement
chargées**



J 7

**Granulés Jowat:
Colles chargées**



J 8

**Granulés Jowat:
Colles à basse
température de fusion**



Jowatherm

280.50 nature
280.51 blanc

284.00 nature

282.20 nature

282.40 transparent

■ 5 kg
■ 25 kg

■ 25 kg

■ 5 kg
■ 25 kg

■ 5 kg
■ 25 kg

Informations techniques

Base	EVA chargée	EVA chargée	EVA chargée	EVA non chargée
Température de ramollissement suivant test Kofler	95 °C	90 °C	75 °C	85 °C
Température d'application	180 - 200 °C	190 - 210 °C	120 - 150 °C	120 - 150 °C
Vitesse d'avance	12 - 40 m/min	12 - 40 m/min	5 - 20 m/min	5 - 20 m/min
Viscosité à 200 °C	75.000 mPa·s	115.000 mPa·s	30.000 mPa·s	25.000 mPa·s

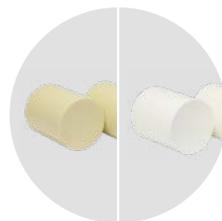
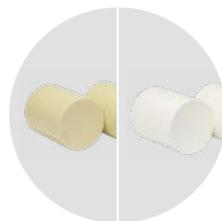
Utilisation

Chant ABS, PVC et PP avec primaires	●●●	●●	●●	●●●
Chant en placage bois	●●●	●●●	●●●	●●●
Chant en mélaminé	●●●	●●●	●●●	●●●
Collage en bois massif	●●	×	●	●●
Softforming	●●●	●	●●	●●●
Placage CN	●●	×	×	×
Placage manuel formé	●●	×	●●●	●●●
Plaqueuse Holz-Her	×	×	×	×

Colles Hranitherm EVA thermofusibles en cartouches

J 9

Cartouches Hranitherm



Hranitherm

1000.30 transparent
1000.31 blanc

1000.70 nature
1000.71 blanc

600.00 nature
600.01 blanc

600.70 nature
600.71 blanc

■ 1 cartouche ou 1 carton de 6 kg, (72 cartouches)

■ 1 cartouche ou 1 carton de 7,2 kg, (72 cartouches)

■ 1 cartouche ou 1 carton de 8 kg (24 cartouches)

■ 1 cartouche ou 1 carton de 8 kg (24 cartouches)

Informations techniques

Base	EVA non chargée	EVA chargée	EVA chargée	EVA chargée
Température de ramollissement suivant test bille et anneau	110 °C	100 °C	95 °C	100 °C
Température d'application	190 - 210 °C	190 - 210 °C	190 - 210 °C	190 - 210 °C
Vitesse d'avance	2 - 5 m/min	2 - 5 m/min	10 - 40 m/min	14 - 35 m/min
Viscosité à 200 °C	70.000 mPa·s	60.000 mPa·s	65.000 mPa·s	approx. 60.000 mPa·s

Utilisation

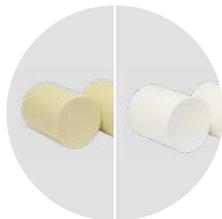
Chant ABS, PVC et PP avec primaires	●●●	●●●	●●●	●●●
Chant en placage bois	●●	●●●	●●●	●●●
Chant en mélaminé	●●●	●●●	●●●	●●●
Collage en bois massif		×	×	●●
Softforming	×	×	×	×
Placage CN	×	×	×	×
Placage manuel formé	×	×	×	×
Plaqueuse Holz-Her	×	×	●●●	●●●
	●●● pour plaqueuse portative Festool	●●● pour plaqueuse portative Festool		

Colles Hranitherm EVA thermofusibles en cartouches

Colles Jowat EVA thermofusibles en cartouches

J 9

Cartouches Hranitherm



► Hranitherm

603.00 transparent
603.01 blanc

■ cartouche ou 1 carton
de 6 kg (24 cartouches)

J 10

Cartouches Jowat



► Jowatherm

286.30 transparent

286.60 nature
286.61 blanc
286.62 brun
286.63 noir

■ 1 cartouche ou 1 carton
de 11,8 kg (48 cartouches)

■ 1 cartouche ou 1 carton
de 15,4 kg (48 cartouches)

Informations techniques

Base	EVA non chargée
Température de ramollissement suivant test bille et anneau	110 °C
Température d'application	190 - 210 °C
Vitesse d'avance	8 - 30 m/min
Viscosité à 200 °C	70.000 mPa·s

Informations techniques

Base	EVA non chargée	EVA chargée
Température de ramollissement suivant test Kofler	90 °C	80 °C
Température d'application	180 - 200 °C	180 - 200 °C
Vitesse d'avance	10 - 40 m/min	10 - 40 m/min
Viscosité à 200 °C	50.000 mPa·s	65.000 mPa·s

Utilisation

Chant ABS, PVC et PP avec primaires	●●●
Chant en placage bois	●●●
Chant en mélaminé	●●●
Collage en bois massif	●
Softforming	×
Placage CN	×
Placage manuel formé	×
Plaqueuse Holz-Her	●●●

Utilisation

Chant ABS, PVC et PP avec primaires	●●●	●●●
Chant en placage bois	●●●	●●●
Chant en mélaminé	●●●	●●●
Collage en bois massif	●●	×
Softforming	×	×
Placage CN	×	×
Placage manuel formé	×	×
Plaqueuse Holz-Her	●●●	●●●

K 1

Granulés Jowat



K 2

Cartouches Jowat pour Holz-Her



Jowatherm

607.40 nature
607.41 blanc

607.50 nature
607.51 blanc

608.00 transparent
608.01 blanc

607.40 beige
607.41 blanc

■ 0,6 kg

■ 0,6 kg

■ 0,5 kg

■ cartouche de 320 g

Informations techniques

Base	PUR	PUR	PUR	PUR
Température de ramollissement suivant test Kofler	×	×	×	×
Température d'application	approx. 140 °C	130 - 150 °C	110 - 130 °C	approx. 140 °C
Vitesse d'avance	12 - 30 m/min	12 - 30 m/min	12 - 30 m/min	12 - 30 m/min
Viscosité à 140 °C	60.000 mPa·s	75.000 mPa·s	60.000 mPa·s	60.000 mPa·s

Utilisation

Chant ABS, PVC et PP avec primaires	●●●	●●●	●●●	●●●
Chant en placage bois	●●●	●●●	●●●	●●●
Chant en mélaminé	●●●	●●●	●●●	●●●
Collage en bois massif	●●●	●●●	●●●	●●●
Softforming	●●	●●	●●	×
Placage CN	●●	●●	●	×
Placage manuel formé	×	×	×	×
Plaqueuse Holz-Her	×	×	×	●●●

Colles Jowat PUR thermofusibles en cartouches pour Holz-Her

Colles Jowat PUR thermofusibles en cartouches

K 3

Cartouches Jowat



Jowatherm

607.50 nature
607.51 blanc

■ cartouche de 320 g

608.00 transparent
608.01 blanc

■ cartouche de 260 g

607.40 nature
607.41 blanc

■ 2,5 kg

607.50 nature
607.51 blanc

■ 2,5 kg

Informations techniques

	607.50 nature 607.51 blanc	608.00 transparent 608.01 blanc	607.40 nature 607.41 blanc	607.50 nature 607.51 blanc
Base	PUR	PUR	PUR	PUR
Température de ramollissement suivant test Kofler	×	×	×	×
Température d'application	130 - 150 °C	110 - 130 °C	approx. 140 °C	130 - 150 °C
Vitesse d'avance	12 - 30 m/min	12 - 30 m/min	12 - 30 m/min	12 - 30 m/min
Viscosité à 140 °C	75.000 mPa·s	42.000 mPa·s	60.000 mPa·s	75.000 mPa·s

Utilisation

Chant ABS, PVC et PP avec primaires	●●●	●●●	●●●	●●●
Chant en placage bois	●●●	●●●	●●●	●●●
Chant en mélaminé	●●●	●●●	●●●	●●●
Collage en bois massif	●●●	●●●	●●●	●●●
Softforming	×	×	●●	●●
Placage CN	×	×	●●	●●
Placage manuel formé	×	×	×	×
Plaqueuse Holz-Her	●●●	●●●	×	×



608.00 transparent
608.01 blanc

■ 2 kg

PUR

×

110 - 130 °C

12 - 30 m/min

42.000 mPa·s

●●●

●●●

●●●

●●●

●●

●

×

×

L 1

Colles Blanches / Vinyliques Jowat



Jowacoll 103.05 Jowacoll 113.10 Jowacoll 124.00 Jowacoll 114.60

Informations techniques

	Jowacoll 103.05	Jowacoll 113.10	Jowacoll 124.00	Jowacoll 114.60
Emballage	■ 5; 10; 30 kg	■ 5; 10; 25 kg	■ 5; 10; 25 kg	■ 25 kg
Base	PVAc	PVAc	PVAc	PVAc
Classement selon norme EN 204	D3 / D4	D2	D2	×
Temps de séchage en min. à 20 °C	5 - 8	3 - 5	5 - 7	×
Utilisation				
Collage de matériau	●●●	●●●	●●●	Colle pour assemblage de bois tendres et durs par tourillons. Conçue pour le collage manuel ou avec encolleuse automatique.
Bois tendres	●●●	●●●	●●●	
Bois durs	●●●	●●●	●●●	
Fenêtres et profil Euro	●●	×	×	
Collage à plat, Placage, HPL	●●	●●●	●●●	
Collage 3D avec presse sous vide	×	×	×	

❄️ Produit sensible aux températures basses et négatives. Afin de garantir une qualité de colle préservée, les expéditions peuvent être suspendues durant les périodes hivernales. Veuillez nous consulter au +33(0)3 89 20 61 00.

L 2

Durcisseur



Durcisseur Jowat 195.40

Informations techniques

Emballage	■ 1,25 kg
Base	Polyisocyanate modifié emulsionné
Classement selon norme EN 204	×
Temps de séchage en min. à 20 °C	×
Utilisation	
Collage de matériau, Bois tendres, Bois durs, Fenêtres et profil Euro ...	×
Augmentation de l'étanchéité et de la résistance thermique par PVA et PU dispersions	●●●

Colles Blanches / Vinyliques

L 3

Colles Blanches / Vinyliques Hranipex



Jowapur 150.51

Hranicoll D3

Hranicoll D3E

Hranicoll D3 SMART

Hranicoll D4

	☑ 25 kg	☑ 800 ml	☑ Jerrican 20 kg	☑ Jerrican 20 kg	☑ 800 ml; Jerrican 20 kg
	PU de dispersion mono-composant	PVAc	PVAc	PVAc	PVAc
×		D3	D3	D3	D4
×		5 - 8	10 - 14	12 - 15	8 - 12
×		●●●	●●●	●●●	●●●
×		●●●	●●●	●●●	●●●
×		●●●	●●	●●	●●●
×		●●	●●	●●	●●●
×		●●	●●	●●	●●●
●●●		×	×	×	×

❄️ Produit sensible aux températures basses et négatives.
 Afin de garantir une qualité de colle préservée, les expéditions peuvent être suspendues durant les périodes hivernales. Veuillez nous consulter au +33(0)3 89 20 61 00.

Colles Blanches / Vinyliques



**Colles Blanches /
Vinyliques Hranipex**



Colles en poudre



Hranicoll DW

Jowat 950.20

Hraniresin 47

Informations techniques

	Hranicoll DW	Jowat 950.20	Hraniresin 47
Emballage	■ Jerrican 20 kg	■ 25 kg	■ 25 kg
Base	PVAc	d'urée-formol avec durcisseur intégré	d'urée-formol avec durcisseur intégré
Classement selon norme EN 204	×	×	×
Temps de séchage en min. à 20 °C	×	approx. 13	approx. 10

Utilisation

Collage de matériau	Colle pour assemblage de bois tendres et durs par tourillons. Conçue pour le collage manuel ou avec encolleuse automatique.	×	×
Bois tendres		●●● (à la chaleur)	●●● (à la chaleur)
Bois durs		●●● (à la chaleur)	●●● (à la chaleur)
Fenêtres et profil Euro		×	×
Collage à plat, Placage, HPL		●●● (à la chaleur)	●●● (à la chaleur)
Collage 3D avec presse sous vide		×	×

❄️ Produit sensible aux températures basses et négatives.
Afin de garantir une qualité de colle préservée, les expéditions peuvent être suspendues durant les périodes hivernales. Veuillez nous consulter au +33(0)3 89 20 61 00.

M 1

Colles Hranipex



Hranifix Premium

Hranifix SMART

Hranifix DCM Free

Informations techniques

Emballage	<ul style="list-style-type: none"> ■ spray 500 ml; carton (12 sprays) ■ 17 kg et 47,5 kg (avec consigne pour le 47,5 kg) 	<ul style="list-style-type: none"> ■ spray 500 ml; carton (12 sprays) ■ 17 kg et 47,5 kg (avec consigne pour le 47,5 kg) 	<ul style="list-style-type: none"> ■ spray 500 ml; carton (12 sprays) ■ 17 kg
Base	Polychloroprène	Polychloroprène	Polychloroprène
Temps de séchage en min. à 20 °C	2 - 5	2 - 5	2 - 5
Matières sèches	38 - 42 %	28 - 32 %	38 - 42 %
Application			
Pinceau, rouleau	×	×	×
Pulvérisation	●●●	●●●	●●●
Utilisation			

Convient pour le collage du bois, panneaux de particules et stratifiés, MDF, mousse polyuréthane, carton, tissus, la plupart des matières plastiques, ABS, tôles d'aluminium et la plupart des métaux, sol en bois et PVC ainsi qu'une multitude d'autres matériaux. Collage étanche et résistant à la chaleur (130°C).

Pour Hranifix en 17 kg et 47,5 kg, nous recommandons l'achat du tuyau et du pistolet (voir page 52).

Convient pour le collage du bois, panneaux de particules et stratifiés, MDF, mousse polyuréthane, carton, tissus, la plupart des matières plastiques, ABS, tôles d'aluminium et la plupart des métaux, sol en bois et PVC ainsi qu'une multitude d'autres matériaux. Collage étanche et résistant à l'eau et à la chaleur (85°C). L'achat d'un tuyau et pistolet est recommandé.

La colle Hranifix DCM Free ne contient pas de dichlorométhane, composé chimique potentiellement dangereux pour la santé. Convient pour le collage du bois, panneaux de particules et stratifiés, MDF, mousse polyuréthane, carton, tissus, la plupart des matières plastiques, ABS, tôles d'aluminium et la plupart des métaux, sol en bois et PVC ainsi qu'une multitude d'autres matériaux. Collage étanche et résistant à la chaleur (130°C).

Pour DCM Free 17 kg, nous recommandons l'achat du tuyau et du pistolet (voir page 52).

Colles de contact et accessoires

M 2

Colles Hranipex



M 3

Accessoires pour colles de contacts Hranipex



Hranicon 30

Hranicon 50

Tuyau Hranifix

Pistolet Hranifix

Informations techniques

Emballage	■ 1 l; 5 l bidon	■ 1 l; 20 l bidon
Base	Polychloroprène	Polychloroprène
Temps de séchage en min. à 20 °C	2 - 5	3 - 10
Matières sèches	1 composant fluide - haute viscosité	1 composant fluide - faible viscosité
Application		
Pinceau, rouleau	●●●	●●
Pulvérisation	●	●●●
Utilisation		
Collage sandwich de panneaux de particules, mélaminés et MDF	●●●	●●●
Collage de panneau HPL, CPL et MDF à froid	●●●	●●●
Collage de la gomme, des mousses, des plastiques entre eux ou sur les métaux	●●●	●●●
Collage manuel à froid	●●●	●

Elément important pour une pulvérisation optimale. Convient pour Hranifix DCM Free ainsi que Hranifix SMART 17 kg et 47,5 kg.

Elément important pour une pulvérisation optimale. Convient pour Hranifix DCM free ainsi que Hranifix SMART 17 kg et 47,5 kg.



Rouleau Hranifix

Nettoyant Hranifix, 17 kg

Disponible en petit ou grand modèle

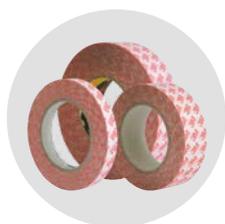
Pour le nettoyage des tuyaux et pistolets

❄️ Produit sensible aux températures basses et négatives. Afin de garantir une qualité de colle préservée, les expéditions peuvent être suspendues durant les périodes hivernales. Veuillez nous consulter au +33(0)3 89 20 61 00.

N Bandes adhésives double-face et accessoire

N

Bandes adhésives



Hranitape rouge

Hranitape vert

Hranitape bande miroir 4026

Hranitape UNI

Informations techniques

	Hranitape rouge	Hranitape vert	Hranitape bande miroir 4026	Hranitape UNI
Emballage	■ 1 pièce	■ 1 pièce	■ 1 pièce	■ 1 pièce
Rouleau	25 m; 50 m	25 m; 50 m	5 m	50 m
Largeur	15 mm; 38 mm	38 mm	19 mm	15 mm; 34 mm
Epaisseur	0,205 mm	0,265 mm	1,6 mm	0,200 mm
Couleur	transparent	blanc	×	transparent

Utilisation

Convient pour la fixation et le collage à plat des matériaux lisses et structurés (ex: panneaux mélaminés).

Convient pour la fixation et le collage à plat des matériaux brutes et structurés (ex: OSB).

Double-face universel avec bande adhésive en mousse et acrylique, offrant une haute résistance aux températures élevées et aux solvants. La tenue augmente considérablement au fil des heures après application.

Convient pour la fixation et le collage à plat des matériaux lisses et brutes (ex: panneaux mélaminés, OSB).

N

Accessoire



Hranitape applicateur manuel

Pour une application simple et rapide des bandes adhésives.

○ ● Colles Polyuréthane / Polymère

○ 1

Colles - PUR



Hranipur 15 **Hranipur 45** **Jowapur 685.12** **Jowapur 687.22**

Informations techniques

	Hranipur 15	Hranipur 45	Jowapur 685.12	Jowapur 687.22
Emballage	■ 1 pièce 800 g carton (12 pièces)	■ 1 pièce 800 g carton (12 pièces)	■ 1 kg	■ 1 kg
Base	PUR prepolyère	PUR prepolyère	PUR prepolyère	PUR prepolyère
Temps de séchage en min. à 20 °C	15 - 25	25 - 45	10	18
Durée de pression minimum en min. à 20°C	60	120	30	60

Utilisation

Collage du bois tendre	●●	●●	●●	●●
Collage du bois dur et tropical	×	×	×	×
Collage sandwich de panneaux de particules, mélaminés et MDF	●●●	●●●	●●●	●●●
Collage plan de HPL/ CPL sur MDF	●●	●●	●●	●●
Collage de placage bois en multi-couches	●	●	●	●
Collage mousse polystyrène	●●●	●●●	●●●	●●
Collage sur élément laqué, acier, béton, pierre et céramique	●	●	●	●

❄️ Produit sensible aux températures basses et négatives.
Afin de garantir une qualité de colle préservée, les expéditions peuvent être suspendues durant les périodes hivernales. Veuillez nous consulter au +33(0)3 89 20 61 00.



Colles - Silicones et polymères



	H-silicone transparent H-silicone blanc	H-silicone miroir	H-polymer MS	H-polymer STP transparent
Informations techniques				
Emballage	■ cartouche 310 ml; carton (15)	■ cartouche 310 ml; carton (15)	■ cartouche 290 ml; carton (15)	■ cartouche 290 ml; carton (15)
Base	silicone	alkoxy silicone	Polymère hybride	Polymère hybride
Type de durcisseur	acétate	groupe alcoxy - neutre	groupe alcoxy - neutre	groupe alcoxy - neutre
Temps de prise	environ 25 min	environ 10 min	environ 6 min	environ 6 min
Vitesse de polymérisation	2 mm/24h (humidité relative 55%)	2 mm/24h (humidité relative 55%)	2 - 3 mm/24 h	2 - 3 mm/24 h
Température d'application	de 5 à 40 °C	de 5 à 40 °C	de 5 à 35 °C	de 5 à 35 °C
Resistance thermique	de -40 à +180 °C	de -40 à +180 °C	de -40 à +90 °C	de -40 à +90 °C
Utilisation	Utilisation polyvalente, idéale pour le vitrage, les cloisons d'étanchéité, les niches des fenêtres, etc. Ne convient pas pour lier des miroirs, des aquariums et des pierres naturelles ou des métaux non protégés.	Convient pour fixer des miroirs décoratifs sur différents substrats tels que l'émail, le verre, le plâtre, le béton, le panneau OSB, le bois, le contreplaqué, etc. Il est également utile pour lier les mosaïques, les miroirs dans les salles de bain et sur les substrats susceptibles d'être soumis à des vibrations et à des tensions.	Convient pour le collage et l'étanchéité de tous les matériaux de construction - pierre, bois, béton, métal, brique, verre, céramique, plâtre, polyuréthane, matières plastiques, contreplaqué, etc. Convient également aux joints élastiques dans les structures vibrantes, pour les éléments de raccordement en tôle d'acier galvanisée, en laiton et autres métaux.	Convient pour le collage et l'étanchéité dans les espaces intérieurs et extérieurs. Résistant aux conditions météorologiques extrêmes et radiations UV. Convient pour la plupart des matériaux (miroirs, aluminium, polycarbonate, bois, plastiques, matériaux de construction). Résistant à l'eau et transparent.



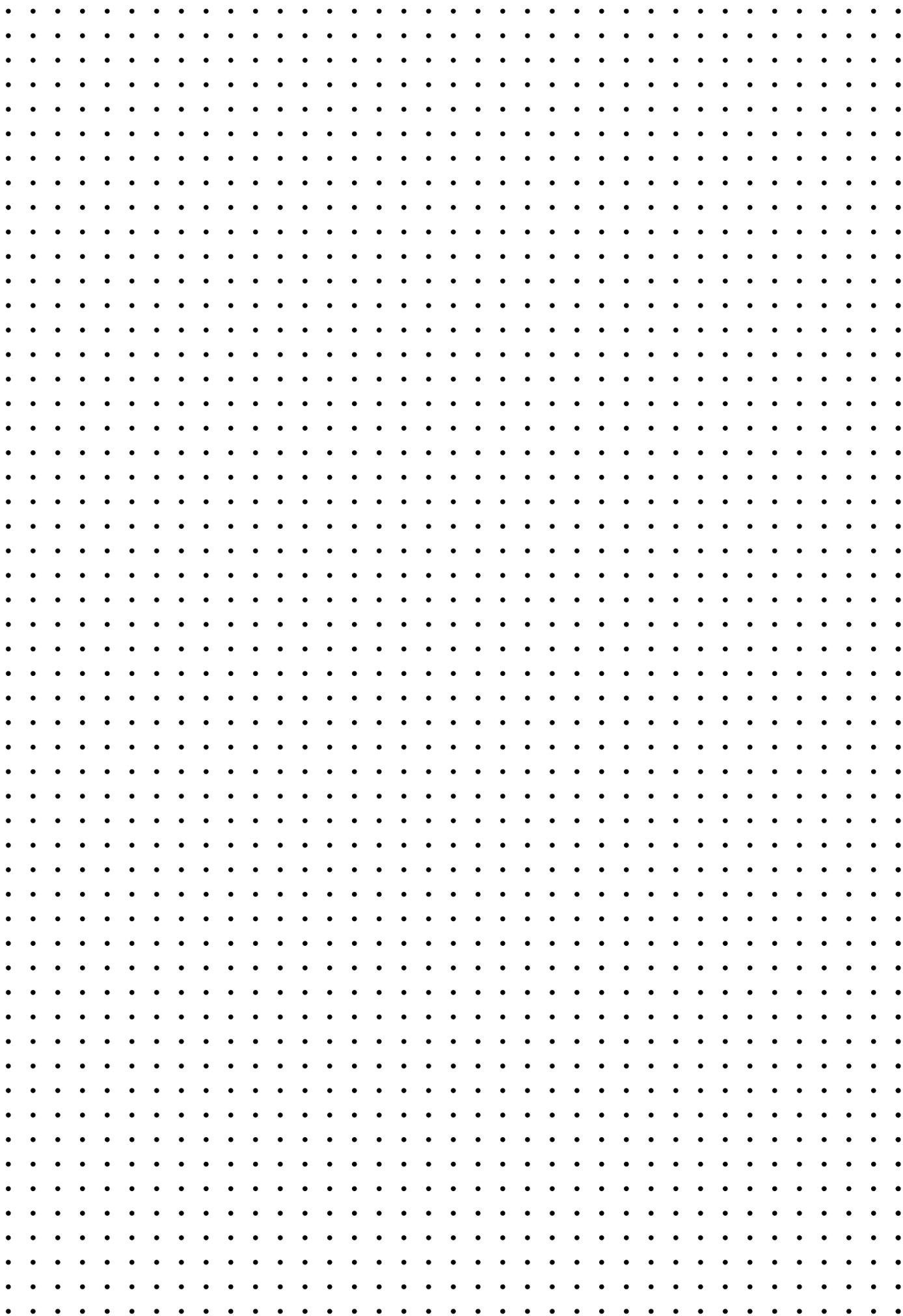
Accessoire pour les silicones et polymères



Pistolet d'application Hranipex

Pistolet d'application de haute qualité conçu pour une application à long terme sans effort (engrenage efficace). Convient également pour l'application de polymère.

❄️ Produit sensible aux températures basses et négatives. Afin de garantir une qualité de colle préservée, les expéditions peuvent être suspendues durant les périodes hivernales. Veuillez nous consulter au +33(0)3 89 20 61 00.



Produits nettoyants

Hranipex → 62

Riepe → 64

Jowat → 66



Produits nettoyants

Nous vous recommandons des produits nettoyants pour vous aider à garder vos chants propres durant la fabrication. Que ce soit pour le travail sur machine ou manuel.

Types de produits nettoyants

→ Hraniclean

Pour le nettoyage manuel

→ Riepe

Pour le nettoyage des outils de la plaqueuse de chant

→ Jowat

Pour l'entretien de la plaqueuse de chant



Hraniclean 01

→ Nettoyant manuel

Hraniclean 03

→ Dissolvant pour colle non durcie

Hraniclean 04

→ Dissolvant pour colle durcie

Hraniclean 05

→ Dégraissant pour outillage

Hraniclean 07

→ Nettoyant concentré pour peinture et colles PVAc

■ 1; 5; 20 l

■ 1 l

■ 1 l

■ 1; 5 l

■ 1; 20 l

Produit de nettoyage approprié pour le nettoyage de pièces de mobilier. A base d'hydrocarbures et d'alcool, il ne contient pas de solvants agressifs. Le Hraniclean 01 a une puissance de nettoyage élevée, un séchage et une évaporation rapide. Sans résidu, il dégage une agréable odeur d'agrumes. Il ne laisse aucune marque grasse et peut nettoyer une colle, une trace de crayon, marqueur ou stylo à bille. Pour le nettoyage, utilisez un chiffon ou le chiffon micro-fibre Hraniclean.

Enlève et dissout les colles non durcies à base de polyuréthane (colles PUR). Le produit est conçu pour le nettoyage des outils. Il peut convenir pour détacher la mousse PUR et les colles PUR d'autres matériaux. En raison de la nature agressive du dissolvant, il est recommandé d'effectuer un test préalable avant utilisation. Pour le nettoyage, utilisez un chiffon ou le chiffon micro-fibre Hraniclean.

Enlève les colles durcies à base de polyuréthane (colles PUR). Le produit est conçu pour le nettoyage des outils, la réaction peut durer plusieurs minutes en fonction de la résistance et du durcissement de la colle polyuréthane. Le dissolvant ne dissout pas complètement la colle, mais il peut la détacher de la surface de l'outil. Dans des cas exceptionnels, il peut être utilisé pour nettoyer d'autres matériaux, mais toujours après avoir effectué un test préalable avant utilisation.

Enlève la graisse et les résines. Le produit est adapté pour les lames de scie, les perceuses, les fraises, les couvercles de machines, etc. Une action prolongée peut endommager certaines surfaces peintes ainsi que des alliages d'aluminium.

Enlève et dissout les vernis en phase aqueuse, les peintures et les colles PVAc. Nettoie les ustensiles de peinture, plans de travail, sols et outillages etc. Ne pas utiliser le produit concentré, non dilué ce dernier ne réagit pas! Dilution avec de l'eau. Le rapport de 1:5 convient à des résidus hautement tenaces, le rapport de 1:14 est approprié pour des résidus plus faibles et sec, et enfin les rapports de 1:30 à 1:60 sont appropriés pour les résidus non séchés. Appliquer Hraniclean 07 dilué sur la surface à nettoyer ou à immerger, laisser agir pendant quelques minutes, puis essuyer avec un chiffon et laver à l'eau pour finir.

Accessoires



Hraniclean 08
→ Nettoyant pour surface sensible

Hraniclean SEP 11
→ Séparateur pour les colles PVAc

Hraniclean KLZ 21
→ Lubrifiant pour raboteuse

Hraniclean - robinet de vidange

Hraniclean - chiffon micro-fibre

■ 1 pièce

■ 1 pièce

■ 200 ml spray;
■ 600 ml spray;
■ 1; 5; 20 l

■ 1 l

■ 1; 5 l

Adéquat pour les jerricans en plastique de 20 à 30 litres.

Adéquat pour le nettoyage manuel final du meuble.

Nettoyant manuel conçu pour les surfaces fragiles, brillantes ou sombres. Il ne laisse aucune trace, il s'évapore rapidement. Pour le nettoyage, utilisez un tissu propre ou le chiffon micro-fibre Hraniclean. Il est recommandé d'effectuer un test préalable avant utilisation.

Sur les surfaces traitées, le liquide séparateur dépose un film mince, ce qui empêche l'adhésion des colles PVAc. Avant d'utiliser, diluer avec de l'eau dans un rapport de 1:4, appliquer sur les surfaces traitées et laisser sécher.

Ce lubrifiant à faible viscosité crée un film à longue durée de vie, ce qui permet un déplacement en douceur des bois sur le banc de rabotage. Le lubrifiant a un effet de nettoyage sur les résines, la vaseline et les graisses. Utilisation: Appliquer une petite quantité de lubrifiant sur la table de la raboteuse et étalez-le avec un chiffon.



Produits nettoyants Riepe



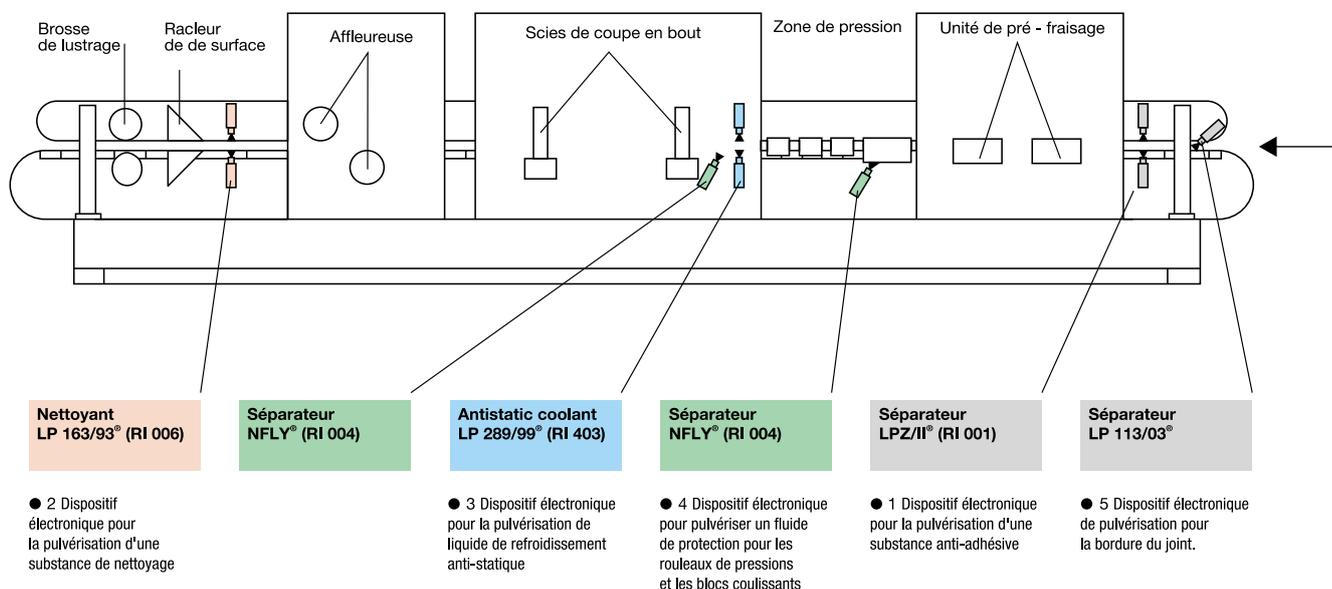
RI 001 → Séparateur LPZ/II	RI 004 → Séparateur NFLY	RI 006 → Nettoyant LP 163/93	RI 403 → Liquide de refroidissement et antistatique LP 289/99	RI 407 → Nettoyant manuel pour les patins de la chaîne d'entraînement RI 407/13
■ 10; 30 l	■ 500 ml (sprej); 10; 30 l	■ 10; 30 l	■ 10; 30 l	■ 10; 30 l
L'application du séparateur spécial prévient la formation de résidus de colle et empêche l'adhésion sur les surfaces de travail.	L'application du séparateur sur les rouleaux presseurs évite à la colle d'adhérer sur les galets presseurs. Le séparateur est emmené avec le chant et déposé sur les patins. Le séparateur NFLY peut être directement pulvérisé sur le chant pour éviter les dommages sur sa surface (acryl/aluminium).	L'application du nettoyant devant les disques de polissage éliminera les résidus de colle. Le chant et le joint de colle sont refroidis. Résultat: le chant du panneau est totalement propre.	L'application du refroidissant antistatique permet le déchargement de la bande de chant en électricité statique. En même temps il permet le refroidissement du joint de colle. Les galets et les panneaux restent libres de particules de fraisage. La colle sèche plus rapidement. Réduit considérablement l'accumulation de dépôt de colle sur les outils.	Nettoyant pour les patins de la chaîne, les bandes de pression supérieures et les convoyeurs à rouleaux caoutchoutés.



RI 408 → Nettoyant manuel pour plastique LP 305/98	RI 702 → Disque à lamelles textile-sisla 3 : 1	RI 706 → Disque de polissage textile	RI 1810 → Lube Pen
■ 1; 5; 30 l	■ 1 pièce 160/50	■ 1 pièce 160/50	■ 100 ml
Ce nettoyant spécial est composé d'hydrocarbures d'alcool. Il ne contient pas de matières aromatiques ni de dissolvants agressifs. Ce produit spécial est conçu pour le nettoyage des matières plastiques. Il sèche rapidement et ne laisse pas de tâche de graisse. Il nettoie la colle, les traces de crayon et de marqueur.	Les disques à lamelles sont des brosses avec un mandrin incorporé. Les lamelles sont constituées de 3 épaisseurs de textile et d'une couche de sisal. Les lamelles absorbent le nettoyant RI 006 (LP 163/93) préalablement déposé. Le sisal polit les chants. Nous recommandons vivement l'utilisation des disques pour le polissage et la finition des angles. Les disques à lamelles textile-sisal conviennent à tous les types de chant thermoplastiques. En combinaison avec le nettoyant LP 163/93 on obtient les résultats suivants: → Meilleure étanchéité → Polissage du chant → Pas de traces blanches	Les disques de polissage en tissus sont fabriqués à partir de matériaux extrêmement robustes. Composés de 2x14 couches de tissus, ils sont très stables et résistants. En combinaison avec le RI 006, le polissage du chant est parfait.	Lubrifiant de haute qualité pour guide d'entrée de la plaqueuse.
	Pour des dimensions spéciales: les disques de nettoyage et de polissage sont disponibles sur commandes spéciales.		

Station de nettoyage

Le nettoyage des dépôts de colle après la mise en oeuvre des bandes de chant en plastique ou en placage véritable est une partie désagréable du processus de travail des meubles. Ces restes de colle se solidifient rapidement à la surface des meubles, il faut donc y consacrer du temps et de l'énergie pour les retirer. En installant des dispositifs pour la pulvérisation d'anti-adhésifs et de produits de nettoyage, nous garantissons que les chants sur vos meubles seront exempts de colle résiduelle.



- 1 Dispositif électronique pour la pulvérisation d'une substance anti-adhésive (avant fraisage)

→ Avant de fraiser, utilisez ce dispositif pour appliquer une substance anti-adhésive spéciale sur les parties supérieures et inférieures de la section. Cette opération empêche tout dépôt de colle sur la surface traitée.

- 2 Dispositif électronique pour la pulvérisation d'une substance de nettoyage (avant l'agrégat de nettoyage)

→ En face des roues de nettoyage et de polissage, ce dispositif électronique pulvérise une substance de nettoyage spéciale sur les côtés supérieurs et inférieurs de la section. L'application de ce produit nettoyant suivi du polissage supprime la substance anti-adhésive préalablement pulvérisée ainsi que toute colle résiduelle. De plus le rayon du chant est lustré pour correspondre à la brillance de la surface.

- 3 Dispositif électronique pour la pulvérisation de liquide de refroidissement anti-statique

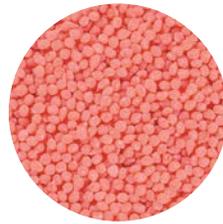
→ Dispositif électronique pour la pulvérisation de liquide de refroidissement anti-statique. Cet appareil est l'accessoire idéal pour la pulvérisation de substances anti-adhésives et de produits de nettoyage. Cela rend l'opération de collage plus rapide et réduit considérablement l'accumulation de dépôts sur les outils. Il sert également à décharger le chant de l'électricité statique. Aucune impureté n'est laissée sur les rouleaux ou les surfaces du meuble après le fraisage. Cet appareil électronique pour la pulvérisation de liquide de refroidissement anti-statique peut être équipé d'une buse extra fine de pulvérisation supplémentaire.

→ Cette buse est utilisée pour appliquer le liquide spécial anti-adhésif sur la surface du chant empêchant les dommages aux bordures sensibles (par exemple acryl / aluminium).

- 4 Dispositif électronique pour pulvériser un fluide de protection pour les rouleaux de pression et les blocs coulissants

- 5 Dispositif électronique pour appliquer une substance anti-adhésive à l'aide d'un rouleau

→ Nous proposons des liquides spéciaux pour toutes les unités de pulvérisation énumérées ci-dessus. Ce n'est que lorsque vous utilisez ces liquides que vos appareils fonctionneront sans entretien et que votre programme de production sera couronné de succès.



	Jowatherm 236.50	Jowat 401.10	Jowat 930.34	Jowat 930.94 Cartouche pour Holz-her
Informations techniques				
Emballage	■ granulé 5; 25 kg	■ bidon 9 kg	■ granulé 5; 20 kg	■ 1 pièce (220 g); carton (25 pièces)
Base	Polyolefin	Solvants organiques	EVA	EVA
Application recommandée	Bac à colle	Manuellement avec un chiffon en tissu ou par trempage	Bac à colle	Bac à colle
Utilisation				
Maintenance régulière des appareils de fusion et d'application compatibles avec les colles thermofusibles base EVA	●●●	●●●	●	●
Nettoyage irrégulier des appareils de fusion, d'application, de métaux encrassés par les colles thermofusibles base EVA et APAO	●●	●● (environ 12 heures de trempage)	×	×
Maintenance régulière des appareils de fusions et d'application compatibles avec les colles thermofusibles base PUR	×	×	●●●	●●●
Nettoyage manuel de meubles plaqués	×	●	×	×
Nettoyage manuel de colle polyuréthane non durcie	×	×	×	×
Nettoyage de l'outillage, des appareils de fusion et d'application encrassés par la colle thermofusible durcie base PUR	×	×	×	×



Jowat 930.74

Jowat 930.60

■ cartouche 1,5 kg

■ 1 kg, 10 kg

EVA

Polyester polyol

Bac à colle

Bac à colle

●

●

×

×

●●●

●●●

×

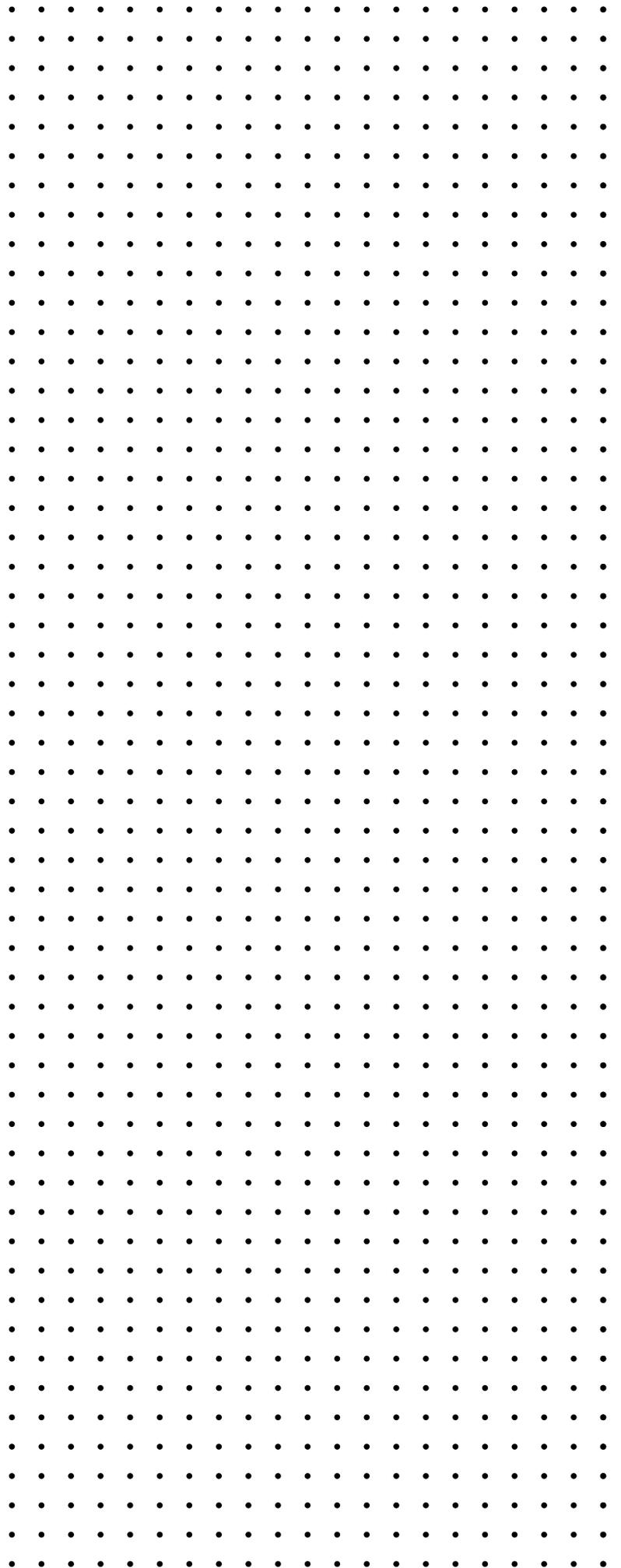
×

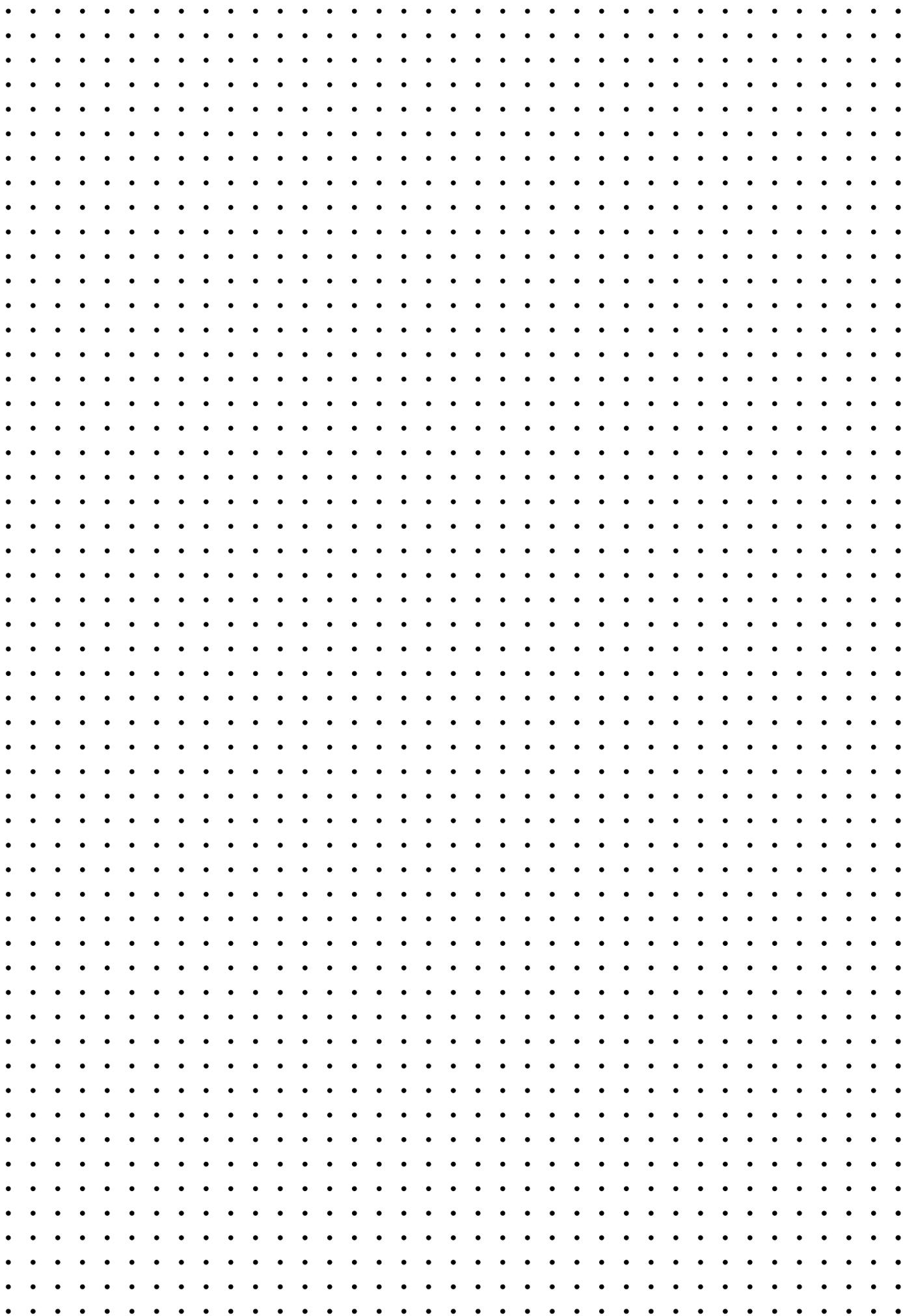
×

×

×

●●●







Tableaux de comparaison

Pour vous aider à trouver le chant idéal, nous vous proposons un large choix couvrant les gammes de panneaux de 85 fabricants à l'échelle mondiale.

Consultez nos tableaux de comparaison sur notre site www.hranipex.fr.

Avant de passer votre commande, vérifiez s'il vous plaît, si la bande de chant que vous avez choisie correspond bien à votre panneau.

Abet Italy	Kaindl Austria	PFLEIDERER 2017
AGT Turkey	KAINDL Trend collection	PFLEIDERER Germany
Akritas Greece	Kastamonu-Yongalam Turkey	PFLEIDERER Poland
ALFA WOOD Greece	KASTAMONU Romania	POLYREY France
Altofina United Kingdom	Koskisen Finland	PUHOS – Finland
American Laminates USA	KRONOSPAN Czech Republic	Puricelli Italy
Argolite Switzerland	KRONOSPAN Bulgaria	
Arpa Italy	KRONOSPAN Croatia	RAL
	KRONOSPAN Germany	RENOLIT
BRIDEC BOARD UK	KRONO EXPRESS COLOUR	REPO BY SORBES – Estonia
Bučina Slovakia	KRONO France	RESOPAL Germany
	KRONO ONE WORLD collection	
Cleaf Italy	KRONOSPAN Italy	
	KRONOSPAN Riga	Sadun Italy
DDL Czech Republic	KRONOSPAN Poland	SAIB Italy
Dekodur GmbH DE	KRONOSPAN Romania	SARECO Netherlands
DDL DYNAMIC LINE Czech Republic	KRONOSPAN Serbia	SENOPLAST Austria
	KRONOSPAN Ukraine	SHELMAN Greece
ECON – Netherlands	KRONOSPAN United Kingdom	SM'art Italy
EGGER Austria	KRONOPOL Poland	SONAE INDUSTRIA
Egger 2017-19	KRONOSWISS Switzerland	SPANODECOR Belgium
Eurowood Frischeis Austria	KRONOSWISS Ukraine	ŠPIK IVERICA Serbia
	KRONOWOOD Hungary	SPRELA Germany
Falca Italy		SUN-WOOD STAINER Austria
Falco Hungary	Lamarty Russia	STARWOOD Turkey
Fantoni Italy	LAMICOL Italy	STYLIN-ART Belgium
Filoxyl Greek	LAMIGA Lithuania	SWISSPAN by Sorbes Ukraine
Finn Forest Finlandia	Laminat Russia	
Finsa Spain	LEITOPAL Germany	Tischlerzentrum AT
Formex Switzerland	LESNA Slovenia	
Formica Group	Lombardo Italy	UNILIN Belgium
Funder Max Austria		
	MFC board producers	Vario Kapak Turkey
GABROVNITSA – Bulgaria	MODEKOR EUROPE GmbH Germany	
GIZIR Turkey		WESTAG & GETALIT Germany
Glunz Germany	NCS COLOUR	Wilsonart EEMEA
Gorenje Group	NEVAMAR USA	
Greenlam Laminates India	Niemann DE	Xilopan Italy
	NORDECO Russia	YONGALAM Turkey
HOMAPAL Germany	NOVOPAN Denmark	
INNOVUS Global brand		
Interspan Hungary		
ISIK Turkey		
Isoroy France		

Service Hranipex

→ Pour chacun de ses produits, Hranipex vous offre un conseil personnalisé.

Nous sommes fiers de notre approche personnelle et de nos connaissances techniques, tant sur les chants que les colles et nettoyants.

→ Dans votre atelier, nous pouvons vous aider à choisir le bon matériau pour vos fabrications.

→ Du petit atelier aux grands acheteurs,

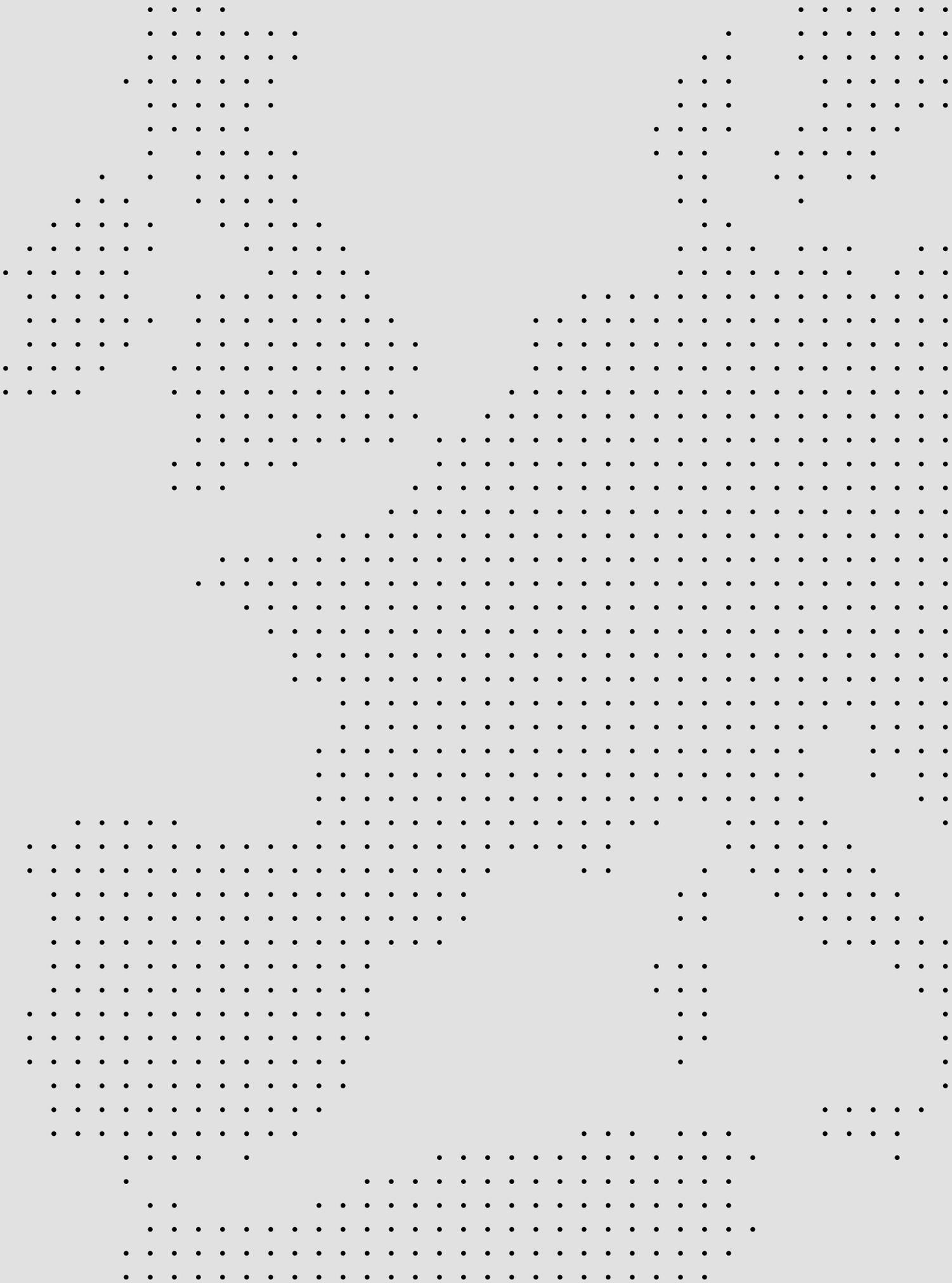
nos clients reçoivent les mêmes services. L'artisanat est votre point commun et vous recevrez la même attention et considération.

→ Nous traitons vos commandes avec rapidité, qu'elles soient standards, spéciales, en petites ou grandes quantités.

→ Livraison en 24/48h (selon situation géographique) pour les marchandises en stocks.

Hranipex est accessible à tous les professionnels et vous aide avec rapidité et efficacité dans le choix de vos produits. Nos conseillers vous aideront à optimiser votre processus de fabrication.

Hranipex a créé un environnement accessible à tous les professionnels. Nous vous aidons rapidement et efficacement du choix de votre bande de chant au choix de votre colle ou nettoyant. Dans votre atelier, en apprenant à mieux vous connaître et en intégrant vos habitudes et vos équipements, nous vous aiderons à rationaliser l'ensemble de votre processus de production pour éviter tout problème inutile afin que vous soyez libre d'exceller dans votre domaine: votre savoir-faire.



Contacts

🌐 Nous aimons rester en contact - écrivez, faxez, téléphonez ou envoyez-nous un e-mail et appréciez notre approche personnelle.

🏢 Hranipex SAS

3E, rue de Lugano
68180 Horbourg-Wihr
France

Direction

👤 **Kveta Korinkova**
T +33(0)3 89 20 61 05
E kveta.korinkova@hranipex.com

Commandes & Questions

T +33(0)3 89 20 61 00
F +33(0)3 89 20 61 06
E-shop: www.hranipex.fr
E-mail: fr-hranipex@hranipex.com

Assistants commerciaux

👤 **Lucie Billing**
T +33(0)3 89 20 61 02
E lucie.billing@hranipex.com

👤 **Sophie Hammer**
T +33(0)3 89 20 61 01
E sophie.hammer@hranipex.com

👤 **Julien Bougel**
T +33(0)3 89 20 61 04
E julien.bougel@hranipex.com

👤 **Marie Jaeglé**
T + 33(0)3 89 20 61 07
E marie.jaegle@hranipex.com

Comptabilité

👤 **Antonio Da Silva**
T +33(0)3 89 20 61 03
E antonio.dasilva@hranipex.com

Technico-commerciaux

👤 **Sandy Lejaye**
M +33(0)7 61 95 53 27
E sandy.lejaye@hranipex.com
Assistante commerciale: Marie Jaeglé
● **Alsace**
● **Franche-Comté**

👤 **Maxime Barchet**
M +33(0)6 47 12 25 92
E maxime.barchet@hranipex.com
Assistante commerciale: Sophie Hammer
● **Lorraine**
● **Champagne-Ardenne**

👤 **Cécile Esselin**
M +33(0)6 98 49 48 74
E cecile.esselin@hranipex.com
Assistante commerciale: Sophie Hammer
● **Rhône-Alpes**

👤 **Sophie Dhainaut**
M +33(0)6 60 24 95 33
E sophie.dhainaut@hranipex.com
Assistante commerciale: Lucie Billing
● **Aquitaine**
● **Midi-Pyrénées**

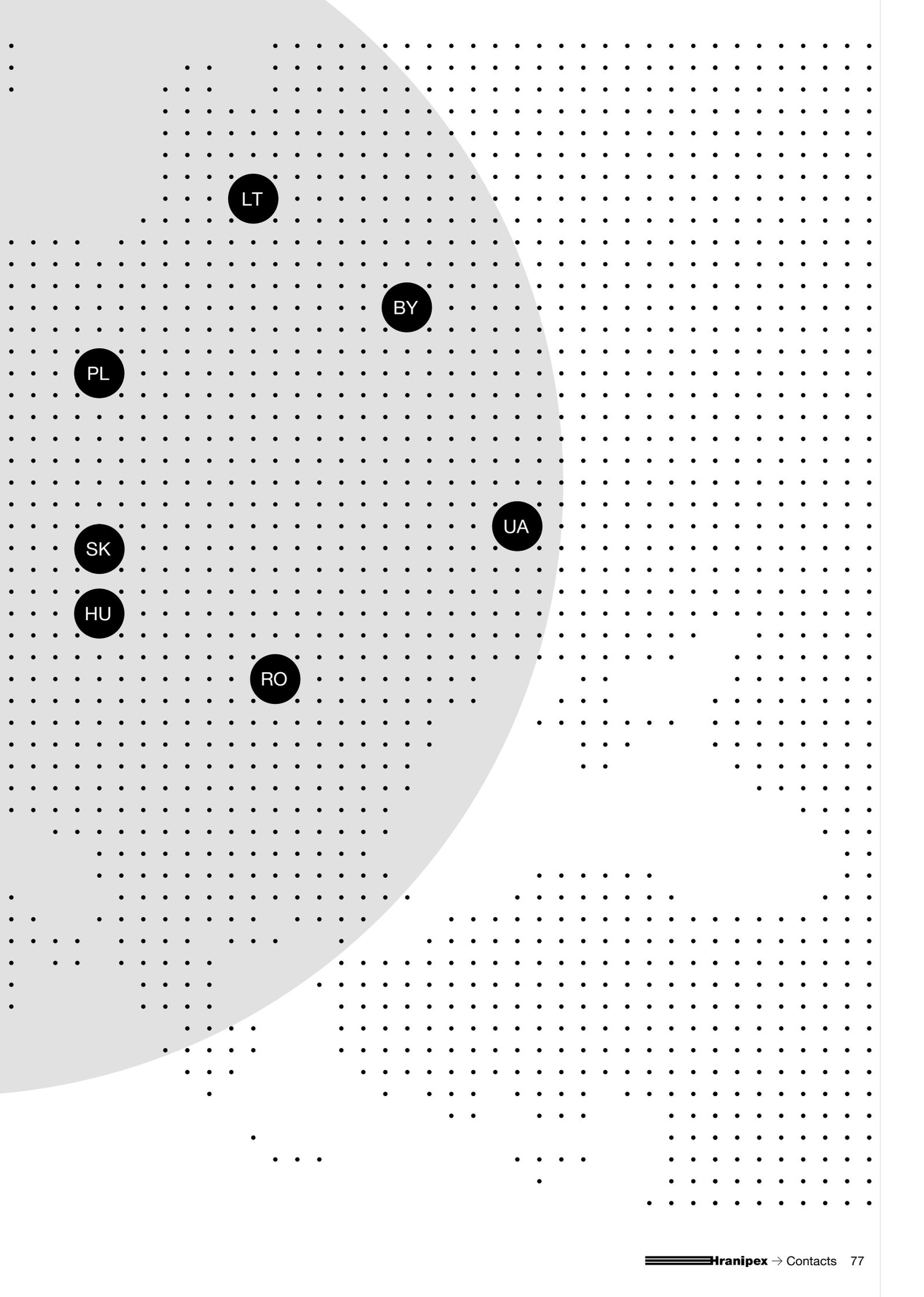
👤 **Justine Bloyet**
M +33(0)7 63 58 24 08
E justine.bloyet@hranipex.com
Assistant commercial: Julien Bougel
● **Normandie**

👤 **Christophe Perrot**
M +33(0)7 61 34 13 99
E christophe.perrot@hranipex.com
Assistant commercial: Julien Bougel
● **Bretagne**

👤 **Kveta Korinkova**
M +33(0)7 85 13 28 67
E kveta.korinkova@hranipex.com
Assistante commerciale: Lucie Billing
● **Reste de la France**

12 filiales
en Europe





LT

BY

PL

SK

HU

UA

RO



